



Opinia Națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

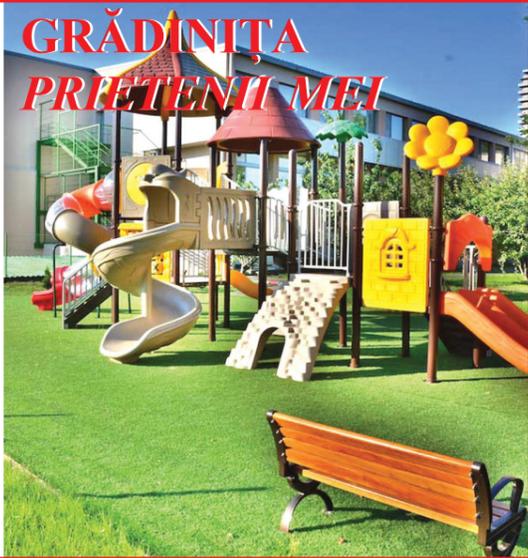
Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 23, nr. 718, 8 septembrie 2015, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

Într-un sediu spectaculos, colorat, modern, nou construit, în care o echipă de profesioniști au pregătit o mulțime de activități interesante, care să îi ghideze pe cei mici către explorare și creativitate.

Grădinița cu program prelungit Prietenii mei, situată în sectorul 4, București, bd. Metalurgiei nr. 87, vă invită, în data de **2 octombrie**, la **deschiderea oficială a anului școlar!** Luni dimineața (7 septembrie), copiii înscriși au început, deja, activitatea! Au cântat Imnul Grădiniței și s-au bucurat, rând pe rând, de toate facilitățile oferite: piscină, săli de sport, sală de spectacole, dans și teatru, cabinet medical și cabinet de logopedie, săli de activități și săli dormitor, grupuri sanitare proprii grupe, bucătărie și sală de mese etc.

Detalii pe: www.gradiniprietenii.ro;
Facebook: Gradinita Prietenii Mei
Manager: Laura Goran, 0745.028876;
PR: Monica Bărbulescu, 021.2224642



Admitere în anul universitar 2015-2016

ÎNCĂ NU TE-AI ÎNSCRIS LA FACULTATE?!

100 de programe de licență și 46 de programe din 18 domenii de master îți sunt oferite în cele 15 facultăți din cadrul Universității Spiru Haret. **Alege și înscrie-te!** Găsești oferta completă în interiorul revistei.



VREI SĂ DEVII ASISTENT MEDICAL?

Universitatea Spiru Haret organizează admitere pentru ȘCOALA POSTLICEALĂ SANITARĂ care va funcționa, începând cu anul universitar 2015-2016, în cadrul Colegiului Universitar Spiru Haret Craiova, la specializările:

• ASISTENT MEDICAL GENERALIST • ASISTENT MEDICAL BALNEOFIZIOKINETOTERAPIE ȘI RECUPERARE

Înscrierile se fac zilnic la sediul Colegiului Universitar din Craiova, strada Brazda lui Novac nr. 4 sau în strada Vasile Conta nr. 4. Informații suplimentare la: tel. 0251/423395; 0251/598265, fax 0251/414122; e-mail: ushdcr@spiruharet.ro sau ushmfcfb_dj@spiruharet.ro

Conferința internațională

Law and Social Order/ Drept și Ordine Socială

• Cea de-a cincea ediție a Conferinței internaționale *Law and Social Order/ Drept și Ordine Socială*, organizată de Facultatea de Drept și Administrație Publică Constanța, Universitatea Spiru Haret, în colaborare cu Colegiul de Drept din cadrul Universității de Stat din Michigan, SUA, s-a desfășurat vineri, 4 septembrie 2015. Anul acesta s-au alăturat organizatorilor mai mulți parteneri: Institutul Central de Cercetare Științifică, Universitatea Spiru Haret, Baroul Constanța, Centrul Național de Cercetare Științifică, Paris, Facultatea de Științe Juridice, Sociale și Politice, Universitatea Dunărea de Jos, Galați, Facultatea de Drept, Universitatea Ovidius, Constanța, Institutul de Studii Interdisciplinare în Științe Socio-Umane, New York, Asociația pentru Științe Alternative, București, Editura *Addleton Academic Publishers* (New York), partener oficial al *Contemporary Science Association* (New York).



FELICITĂRI, domnule profesor George Volceanov!

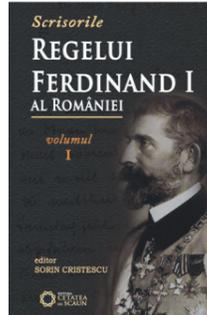


Luni, 31 august, la Biblioteca Centrală Universitară Carol I a avut loc festivitatea de decernare a premiilor Uniunii Scriitorilor din România pentru anul 2014.

Juriul, format din Ioan Holban, Ion Bogdan Lefter, Irina Petraș, Gabriela Gheorghisior, Cristina Chevereșan, Vasile Spiridon și Răzvan Voncu, a acordat Premiul pentru cartea de traduceri din literatura universală volumelor *Opere VIII – IX / William Shakespeare*, Ed. *Tracus Arte*, traducători: George Volceanov, Horia Gârbea, Violeta Popa, Lucia Verona.

Conf. univ. dr. George Volceanov este cadru didactic la Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Litere, director al Departamentului de Filologie.

Sala mare de concerte a Castelului Peleş a găzduit, recent, lansarea volumului *Scrisorile Regelui Ferdinand I al României*, vol. I, apărut la Editura *Cetatea de Scaun*, Târgoviște, editor: lector univ. dr. Sorin Cristescu, cadru didactic la Universitatea Spiru Haret, cu ocazia împlinirii a 150 de ani de la nașterea regelui Ferdinand, cel care a împlinit idealul națiunii române și a creat, alături de sfetnicii săi, România Mare.



De ce nu învață elevii?

Mioara VERGU-IORDACHE

Un sfert dintre absolvenții de liceu, care au participat la sesiunea de toamnă a examenului de bacalaureat, **au promovat**. Sau, din altă perspectivă, **trei sferturi nu au promovat**. Cu ce note?! Nu contează! Anul acesta, câteva zeci de mii de tineri nu primesc diplomă. Plus alte zeci de mii din anii trecuți... Astfel de date apar de mulți ani. Și?! Ce s-a întâmplat? Prilej de vorbe repede reprimite, uitate, acoperite de văltoarea zilelor!

Ce vreau să spun este că, orice s-ar declara, aceste rezultate sunt un efect și nu o cauză! Cauza este la vedere și nimeni nu pare că dorește să o rezolve, chiar dacă toată lumea vorbește despre prioritățile României: educația și sănătatea. Mie mi se pare simplu: tot ce se recuperează (dar să se recupereze!) de la corupții, hoții, minciנוși, în urma proceselor definitive, să fie alocat educației și sănătății! Pentru învățământ, cercetare, sistem sanitar! Personal bine pregătit și bine plătit, școli și spitale salubre și bine dotate.

Să fie revizuite programele și manualele, de fapt, să fie refăcute în acord cu secolul în care trăim, nu cu „timpurile” în care supraviețuim! Copiilor să le fie testate aptitudinile, în mod profesionist, și să fie îndrumați spre profesii de succes pentru ei. Nu toți vor fi licențiați, dar toți vor fi fericiți pentru că vor face ceva ce le place, ce știu, pentru care au vocație!

Diploma poate fi o „hârtie”, fără valoare, dacă omul al cărui nume este înscris pe ea nu are valoare! Omul dă valoare diplomei și nu diploma dă valoare omului! Școala ar trebui să-i învețe pe copii să respecte nu o funcție, un rang, nu banii, ci să-l respecte pe omul inteligent, cultivat, care-și cunoaște meseria, amabil, politicos. Toate profesiile sunt nobile, dacă sunt făcute cu noblețe. Copiii trebuie învățați să învețe, cum și de unde, să pună întrebări, să caute și să primească răspunsuri.

Bacalaureatul a devenit un prag, pe care mulți adolescenți nu-l pot trece. De ce? Mie mi se pare că ei nu mai cred în utilitatea lui. Elevii nu învață. De ce? Pentru că nu văd folosul studiului. (Evident, nu mă refer la aceia dedicați, care și obțin performanțe!). Pentru că aproape zilnic se vorbește în România despre plagiat, despre titluri obținute fără merit. Pentru că oamenii cu studii serioase trăiesc de azi pe mâine, la limita de decențe, iar cei cu tupeu, needucați - unii aproape analfabeți - se lăfăie într-un lux exorbitant. Pentru că în fiecare zi, în România, nu se promovează valorile autentice, pentru că se apreciază forma și nu fondul! Tinerii au un simț al realului și o capacitate de adaptare la facil extraordinare. Ei simt că trăim vremuri ale derizoriului, ale sfidării, ale aroganței. Și, de aceea, rolul PROFESORULUI competent, în chiar condițiile de azi, este extrem de important și obligatoriu pentru educarea viitorului nostru.

PREUNIVERSITARIA

Succesele care ne motivează (I)



p.4

Juvenes Translatores 2015: Start la înscrieri!

Până la **20 octombrie**, informează Reprezentanța UE la București, liceele își pot înscrie elevii la concursul anual al Uniunii Europene pentru tinerii traducători, cunoscut sub numele de *Juvenes Translatores*, la adresa de internet ec.europa.eu/translatores. Formularul online este disponibil în toate limbile oficiale ale UE.

Concursul, aflat la a 9-a ediție, va avea loc în data de **26 noiembrie 2015**, simultan în toate liceele selectate prin tragere la sorți. Ediția 2015 este deschisă **elevilor**, din peste 751 de licee, **născuți în 1998**, indiferent de naționalitate. Elevii (fiecare școală poate înscrie între **2 și 5 elevi**) vor traduce un text de o pagină în funcție de alegerea exprimată pentru oricare dintre cele 522 combinații posibile între cele 24 de limbi oficiale ale UE. Textele traduse de elevi vor fi notate de traducători din cadrul Comisiei Europene, care vor selecta câte **un câștigător pentru fiecare țară**. În **aprilie 2016**, toți câștigătorii vor fi invitați la Bruxelles pentru decernarea premiilor.

Concursul *Juvenes Translatores* este organizat în fiecare an de către Direcția Generală Traduceri din cadrul Comisiei Europene, începând cu 2007. Scopul său este de a promova studiul limbilor străine în școli și de a le oferi tinerilor elevi posibilitatea să vadă cum este să fii traducător. În urma participării la acest concurs, unii concurenți au decis să se îndrepte către o facultate de profil și să devină traducători.





70 de elevi, studenți și masteranzi români și austrieci participă la Școala de Vară cu tema:

Multiculturalism, multilingvism și dezvoltare internațională

Cea de-a șaptea ediție a Școlii de Vară, organizată de Universitatea Spiru Haret - Facultatea de Litere în colaborare cu Centrul de Studii Multiculturale și Multilingvistice și Biroul Studenți Străini - și-a deschis porțile pe 4 septembrie.

La deschiderea oficială a cursurilor a vorbit decanul Facultății de Litere, conf. univ. dr. Valeriu Marinescu, și directorul Departamentului Filologie, conf. univ. dr. George Volceanov. Aceștia au subliniat importanța studiilor multiculturale și multilingvistice în contextul proiectelor de cercetare europeană, a schimburilor culturale devenite deja tradiționale între Universitatea din Viena și Universitatea Spiru Haret. În continuare, conf. dr. Luiza Marinescu a susținut o prelegere pe tema *Cultură și civilizație românească*, în timpul căreia a vorbit studenților români și străini despre tăblițele de la Tărtăria, Dacia Romană, folclorul românesc, dar și despre câteva personalități importante ale culturii și civilizației românești, de la Mihai Eminescu și Dimitrie Cantemir la Marta Bibescu sau Bucura Dumbrăvă.

În acest an, Școala de Vară se bucură de o prezență masivă a elevilor de liceu și a studenților, atât cei ai Universității Spiru Haret, cât și cei ai Universității din Viena. La cursuri s-au înscris nouă studenți din Austria, 25 de studenți ai Universității Spiru Haret, 17 elevi de liceu și 18 masteranzi. Sunt prezenți nouă instructori de limba germană de la Universitatea din Viena, profesori care vor susține cursuri intensive de limbă germană, de luni până vineri, între orele 9.00 și 12.00, respectiv, 14.00 și 17.00. Aceste cursuri sunt oferite gratuit.

Pe parcursul acestei manifestări mai au loc o gamă variată de evenimente culturale, precum expoziție de artă, prezentare de film de scurt metraj și prelegeri de cultură și civilizație arabă, engleză, franceză, spaniolă. Expoziția de pictură, grafică și fotografie reunește lucrări aparținând absolvenților Facultății de Litere, Universitatea Spiru Haret, Georgiana Bucur, Laurențiu Ghiță, și Laura Vasilescu, de la Facultatea de Medicină Titu Maiorescu.

Sesiunile de prelegeri sunt susținute de conf. univ. dr. Luiza Marinescu, conf. univ. dr. Tamara Ceban, lector univ. dr. Valentina Bianchi, lector univ. dr. Adina Chirimbu și lector univ. dr. Sebastian Chirimbu, Alina Cantacuzino, de la Institutul Cervantes, și dr. Dirar Kutaini, de la Centrul Cultural European Româno-Pan-Arab -CCERPA.

Felicitări organizatorilor celei de-a șaptea ediții a Școlii de Vară: Facultatea de Litere, cu sprijinul conducerii, decan conf. univ. dr. Valeriu Marinescu, Biroul pentru Studenți Străini, reprezentat de conf. univ. dr. Ruxandra Vasilescu, Centrul de Studii Multiculturale și Multilingvistice, reprezentat de prof. univ. dr. Andreea Lupu, directorilor de program. (Gabriela ȚINTEANU)



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013: *Investește în oameni!*
Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013
Axa prioritară: 2 *Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii*
Domeniul major de intervenție: 2.1 *Tranziția de la școală la viața activă*
Titlul proiectului: *Construiește-ți practic profesia juridică din facultate!*
Cod Contract: POSDRU/161/2.1/G/132586
Beneficiar: Universitatea Spiru Haret
Partener: Baroul Constanța

Consilierea și orientarea în profesie: un sprijin real în alegerea viitoarei cariere!

În cadrul proiectului cofinanțat din Fondul Social European *Construiește-ți practic profesia juridică din facultate!* a fost organizat, miercuri, 2 septembrie, un workshop pentru diseminarea rezultatelor obținute în cadrul activității de consiliere și orientare în profesie (A4). În consens cu obiectivul general al proiectului, de creștere a șanselor de succes a viitorilor absolvenți de învățământ juridic în procesul de tranziție de la școală la locul de muncă prin furnizarea unui program integrat de consiliere profesională și practică de specialitate, activitatea de consiliere a fost compusă din ședințe individuale și de grup de consiliere și orientare în carieră și întâlniri tematice de tip coaching, prilej de a cunoaște diverse profesii juridice, prin interacționare cu practicieni și descoperirea poveștilor de succes. Totodată, activitatea a vizat și Reorganizarea Oficiului de COP din cadrul facultății, identificarea, stabilirea și dezvoltarea de metode, tehnici și instrumente de consiliere și orientare profesională în domeniul învățământului superior

juridic și elaborarea de materiale ce să vină în sprijinul activității de consiliere. Astfel că, în cadrul proiectului POSDRU/161/2.1/G/132586, a cărui valoare totală este de 2.157.625 lei din care asistența financiară nerambursabilă este de 2.114.473 lei, iar contribuția beneficiarului, Universitatea Spiru Haret, de 43.152 lei, au fost elaborate 9 broșuri de informare: *Informații generale despre construirea și pregătirea unei cariere în domeniul juridic, Consiliere și Orientare în profesia de Avocat, Consiliere și Orientare în Magistratură, Consiliere și Orientare în profesia de Notar Public, Consiliere și Orientare în exercitarea Funcției Publice, Consiliere și Orientare în profesia de jurist în cadrul ONG-urilor, Consiliere și Orientare în profesia de jurist în cadrul companiilor private, Consiliere și Orientare în profesia de Mediator și Consiliere și Orientare în profesia de Executor Judecătoresc*. Această activitate a fost coordonată de lector univ. dr. Anca Iulia Stoian și a beneficiat de sprijinul de specialitate al prof. univ. dr. Adela Voicu,

expert psiholog. În total, au beneficiat de serviciile de consiliere și orientare în profesie 360 de studenți și masteranzi, organizați în 9 grupe, fiecare având un expert de consiliere și orientare în profesie: Ana Maria Igănescu, gr. 1 COP, Luminița Eleni Merei, gr. 2 COP, Raluca Oana Lupu, gr. 3 COP, Liliana Marilena Lazăr, gr. 4 COP, Flavia Lucia Ghencea, gr. 5 COP, Manuela Grigore, gr. 6 COP, Bogdan Dumitru Barață, gr. 7 COP, Iulia Grecu, gr. 8 COP, Gheorghe Grecu, gr. 9 COP. Cadrele didactice, experte în cadrul proiectului, au luat cuvântul la workshop în jurul subiectelor propuse spre dezbateri: Consilierea și orientarea în profesie: avantaj și dezavantaje, găsirea conținutului adecvat al ședințelor de COP în domeniul studiilor de drept și care este abordarea/ strategia didactică oportună categoriilor de vârstă și nivelulul de studii, licență și master, după caz. O altă temă de dezbateri a fost cât din fiecare activitate pe care am realizat-o în cadrul proiectului (ședințe individuale, ședințe colective și întâlniri tematice) este oportun să parcurgă un student/masterand pentru o informare completă asupra profesiilor juridice. Una dintre concluziile acestui atelier a fost necesitatea introducerii COP, fie ca materie opțională, fie ca materie facultativă în cadrul studiilor de licență.

Toate cadrele didactice implicate în calitate de experți în cadrul proiectului au primit *Diplome de Merit* din partea Universității Spiru Haret, în semn de apreciere pentru implicarea în buna desfășurare a activității de consiliere.

Responsabil comunicare și relații cu publicul,
conf. univ. dr. Claudiu CHIRU
Manager Proiect,
lect. univ. dr. Onorina BOTEZAT



EDUCAȚIE FINANCIARĂ

Falimentul ASTRA - fenomen singular sau începutul curățeniei în asigurări?

Cel mai mare faliment din istoria asigurărilor din România, cel al societății *Astra*, acoperă aproximativ 10% din piață și produce o gaură de 700 de milioane de lei în bugetul de un miliard de lei al recent înființatului Fond de Garantare al Asiguraților (FGA). Va fi un tăvălug al falimentelor în asigurări? Se va opri aici?

În anii 2000, piața asigurărilor din România s-a confruntat cu primele sale falimente: *Delta Addendum*, *Euroasig*, *Metropol*, *Grup AS*, *Croma* și *ADAS*. Impactul asupra pieței a fost însă unul minor, cotele de piață ale acestor companii fiind de multe ori sub nivelul de 1% sau cel mult în jur de 2%. Pe 26 august 2015, însă, Autoritatea de Supraveghere Financiară (ASF) a decis retragerea autorizației de funcționare a *Astra Asigurări* și intrarea ei în faliment, semnându-se, astfel, cel mai mare faliment din asigurări, după cum a declarat președintele ASF, Mișu Negrițoiu. Decizia a fost luată în baza unui raport, al administratorului special *KPMG Advisory*, privind stadiul planului de redresare financiară și opțiunile existente în urma eșuării procesului de majorare a capitalului social. Potrivit concluziilor raportului, au fost întrunite toate cele trei condiții legale care definesc starea de insolvență: incapacitatea vădită de plată a datoriilor exigibile cu solvabilitate disponibile sub jumătate din limita minimă prevăzută de reglementările legale în vigoare pentru fondul de siguranță; imposibilitatea restabilirii situației financiare a societății de asigurare-reasuratură în cadrul procedurii de redresare financiară.

Agonie și extaz la Astra Asigurări

Astra Asigurări a devenit, în 2010, liderul pieței de asigurări locale, în funcție de venituri, cu un volum total al primelor brute subscrise în valoare de peste 1,08 miliarde de lei (13,04% din total piață), în creștere cu 34% față de anul anterior. Ea și-a păstrat această poziție și în următorii trei ani, în 2011 înregistrând subscrieri de 1 miliard de lei (12,89% din total piață), în 2012 - 1,13 miliarde de lei (13,7% din total piață), iar în 2013 - 921,49 milioane lei (11,34% din total piață), conform rapoartelor Autorității de Supraveghere.

În 2014, anul în care ASF a plasat compania *Astra Asigurări* sub administrare specială, asigurătorul a coborât pe locul trei în clasament, cu subscrieri în valoare de 770,11 milioane lei și o cotă de piață de 9,52%. La 30 iunie 2015, *Astra* înregistra o marjă de solvabilitate disponibilă negativă, de circa 871 milioane de lei, un coeficient de lichiditate de 0,03 și un necesar de capital de aproximativ 968 milioane de lei, conform ASF.

ASF a identificat trei cauze majore care au condus la falimentul *Astra Asigurări*: managementul defectuos al activității companiei; servirea anumitor interese personale sau ale grupului de firme la care *Astra* este afiliată, prin utilizarea activelor companiei; raportarea distorsionată, atât a poziției și a performanței financiare, cât și a indicatorilor de prudențialitate, având ca efect crearea aparenței de conformitate cu regulile în vigoare.

Fondul de Garantare al Asiguraților - bun de plată

Astra Asigurări are 1,8 milioane de asigurați, cu 2,5 milioane de polițe valabile, potrivit ASF. Asigurarea încheiată la *Astra Asigurări* este valabilă în continuare, până la momentul expirării acesteia, chiar dacă firma a intrat în faliment. În cazul în care are loc un accident, asiguratul va depune dosarul de daună la *Fondul de Garantare*. În termen de 30 de zile de la declararea falimentului de către instanța de judecată (decizie publicată pe 31 august în Monitorul Oficial), dosarele de despăgubire se vor transfera de la *Astra* la *FGA*. Potrivit oficialilor ASF, *FGA* are resursele necesare să plătească despăgubirile, fără a fi nevoie de o majorare a contribuțiilor plătite de ceilalți jucători din piață. „Valoarea rezervelor de despăgubire este de 650 mil. de lei, iar impactul pe care l-am calculat noi este de 700 mil. lei. Fondul are disponibilități de peste un miliard de lei, are rezerve suficiente să administreze acest caz”, a afirmat Mișu Negrițoiu. Solicitățile de despăgubire se ridică în prezent la 76 mil. lei, potrivit declarațiilor acestuia.

Viitorul sună a... Solvency II

Exercițiul de evaluare bilanțieră (BSR) realizat de ASF în colaborare cu *Comisia Europeană* și *EIOPA (Autoritatea Europeană pentru Asigurări și Pensii Ocupaționale)* pe cifrele de la 30 iunie 2014, finalizat în luna iulie 2015 de către ASF, a

arătat situația financiară necorespunzătoare a *Astrei*: marja de solvabilitate de -1.029 milioane lei (valoare negativă) și un necesar de capital de 1.174 milioane lei. *Astra Asigurări* a picat astfel testul de stres făcut de ASF. Problema este că, același test a mai fost picat și de *Carpatice*, *Euroins* și *Exim*. Conform BSR, evaluarea activelor și pasivelor a relevat un deficit de capital agregat, conform cadrului prudențial actual (*Solvabilitate I*), de 1,6 miliarde lei (aproximativ 356 milioane euro), concentrat la patru societăți.

De la 1 ianuarie 2016, însă, intră în vigoare noile standarde de capital în asigurări, *Solvency II*. Potrivit aceluiași stres-test efectuat de ASF, dintre cele 13 companii de asigurări verificate de ASF, doar patru îndeplinesc indicatorii MCR și SCR (cerințe exprese ale *Solvency II*), respectiv *Allianz*, *ING*, *Omniasig* și *Generali*.

Din raport reiese că *Astra*, *Axa*, *Carpatice*, *Euroins* și *EximAsig* ar avea o rată a SCR sub 0%, *Groupama* și *Uniqa* - o rată a SCR între 0% și 50%, *Asirom* și *PAID* - între 50% și 100%, *Allianz* și *Omniasig* - între 100% și 150%, iar *Generali* și *ING* - o rată care ar depăși 150%. Practic, trecerea la *Solvency II* va fi un semn clar de maturizare a pieței asigurărilor. Din nefericire, însă, aceste noi norme de prudențialitate valabile la nivel european vor antrena și scumpiri ale polițelor de asigurare din România.

Gabriela ȚINTEANU

Pentru sugestii, reclamații sau orice alte „necazuri” întâmpinate în lumea economico-financiară, ne puteți scrie la: opinia@spiruharet.ro

Opinia
națională

ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (online)
www.opinianationala.ro
www.facebook.com/opinianationala

REDAȚIA:
Mioara Vergu-Iordache, Gabriela Moldoveanu
Mihăiță Enache (fotoreporter),
Vasilichia Dinu, Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP).

Stimați cititori,
Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației
Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii,
informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile
viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ
este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Solicitări de abonamente,
cu plata prin mandat
postal sau dispoziție
de plată, se pot adresa
serviciului de difuzare.
Strada Fabricii nr. 46 G,
sectorul 6, București.
Telefon 021.316.97.88/
int. 108.

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București
Telefon/fax: 021 316 97 91
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interioare 168 și 143
e-mail: opinia@spiruharet.ro; on@spiruharet.ro

UNIVERSITARIA

Conferința
internațională

Law and Social Order/ Drept și Ordine Socială

Prof. univ. dr. Carmen Costea, prorector Relații Internaționale, Universitatea Spiru Haret, prof. univ. dr. Mihnea Claudiu Drumea, decanul Facultății de Drept și Administrație Publică, Constanța, au subliniat, în deschidere, importanța și dimensiunea internațională a conferinței.

Frank S. Ravitch, profesor de Drept și șef al catedrei de Drept și Religie *Walter H. Stowers* din cadrul Școlii de Drept a Universității de Stat din



Michigan, SUA, co-președinte al Conferinței LSO, are o vastă experiență, este autorul a numeroase cărți, articole, recenzii și cursuri universitare, care sunt incluse în bibliografia obligatorie a disciplinei Drept și Religie în aproape toate școlile de drept din SUA. Articolele sale se axează pe drept și religie, dar și pe drepturile fundamentale și discriminare. Din anul 2001, când a fost bursier Fulbright la Facultatea de Drept a Universității Doshisha (Japonia), a dezvoltat o relație cu corpul profesoral și academic din această țară, fiind în prezent directorul Școlii de drept din Kyoto, Japonia. La cea de-a cincea ediție a LSO, profesorul Ravitch a prezentat lucrarea *Freedom of Religion and Freedom of Sexual and Reproductive Liberty in Pluralistic Societies (Libertatea religioasă și libertatea opțiunilor sexuale și de reproducere în societatea pluralistă)*. Prezentarea se bazează pe cartea sa *Freedom's Edge: Religious Freedom, Reproductive Freedom and the Future of America* și a abordat problematica dezbaterii naționale apărute în urma evenimentelor din Arizona, Arkansas, Georgia, Indiana, Michigan, Missouri, New Mexico și odată cu decizia Curții Supreme în cazul *Obergefell v. Hodges* din iunie 2015, care pune față în față libertatea religioasă și drepturile și libertăților civile ale comunității LGBT, controversă ce nu este departe de reacția societății civile în urma deciziei Curții Supreme în cazul *Burwell v. Hobby Lobby* din 2014, care a lovit asupra echilibrului între drepturile reproductive și libertatea religioasă. Profesorul Ravitch consideră că am intrat într-o nouă, și până acum de neegalat, luptă în războaiele culturale. Desigur, încadrarea acestei controverse ignoră că libertatea religioasă și drepturile civile puternice pot coexista, atunci când sunt corect înțelese. Miza este mare. Pe de o parte, sunt implicate drepturile civile și fundamentale ale omului. Pe de altă parte, vorbim despre libertățile civile

fundamentale. Cu toate acestea, conflictul poate fi rezolvat. De fapt, în cele mai multe situații, conflictul a fost fabricat de partizanii culturilor opozante. Recenta dezbateră în media cu privire la *Legea Libertății religioase* a ignorat în mare parte istoria și semnificația libertății religioase. În unele cazuri, minorități religioase nepopulare au fost victime ale discriminării. În ultimii ani, libertatea religioasă a fost utilizată de unii pentru a justifica discriminarea, împotriva chirișilor și clienților, bazată pe orientarea sexuală. În mod ironic, durerea victimelor acestui tip de discriminare este similară cu cea suferită de minoritățile religioase atunci când le-a fost negată libertatea religioasă. Profesorul Ravitch a arătat, în prezentarea sa, că pot fi găsite căi spre construirea unei baze comune de concepte între revendicările adeptilor libertății religioase și drepturile comunității LGBT.

Arnaud Paturet, cercetător principal, la *Centrul Național de Cercetare Științifică* și profesor la *École normale supérieure* din Paris, în domeniile istoria dreptului și dreptul roman, a propus o lucrare intitulată *Aux origines des classifications du droit (Despre originea clasificării dreptului)*.



Robin Paul Malloy, titularul catedrei onorifice *E.I. White* și profesor emerit de Drept la Universitatea Syracuse din SUA, a fost pentru prima dată conferențiar în România. Fiind profesor de antreprenoriat și director al



departamentului de inovare a centrului de proprietate, cetățenie și antreprenoriat social, profesor de economie la Școala de cetățenie și afaceri publice *Maxwell*, a prezentat lucrarea *Land Use Regulation, Disability, and Aging in Place (Reglementarea utilizării pământului, dizabilități și îmbătrânirea la domiciliu)* bazată pe ultima sa carte – *Land Use Law and Disability: Planning and Zoning for Accessible Communities (Cambridge University Press 2015)*. Îmbătrânirea prezintă o serie de probleme, deoarece mobilitatea scade cu vârsta. Pentru a atinge acest obiectiv, comunitățile vor trebui să țină seama de deprecierea mobilității și de un design accesibil, ca și probleme de reglementare a utilizării terenurilor, în plus față de înțelegerea acestor probleme în materie de drepturi civile și umane. Deși s-a scris foarte mult despre drepturile persoanelor cu handicap, s-a spus puțin despre interacțiunea dintre handicap și reglementarea utilizării terenurilor. A face proprietățile accesibile și în condiții de siguranță impune restricții privind drepturile de proprietate și dezvoltare. Este important să fie mediate drepturile proprietarilor și drepturile persoanelor care sunt în vârstă sau care se confruntă cu un handicap. Cu reglementări adecvate, comunitățile pot fi vibrante, durabile și favorabile incluziunii.

Lawrence M. Solan, profesor de Drept *Don Forchelli* și directorul de programe educaționale ale Școlii de Drept Brooklyn, SUA, a vorbit despre *Interpreting Multilingual Laws: Some Costs and Benefits (Interpretarea legilor multilingve: costuri și beneficii)*, lucrare publicată, în parte, în *Revista Internațională de semiotică a dreptului*. La nivel de structură a Uniunii Europene, Europa a luat o poziție de lider în lume în ceea ce privește drepturile omului, iar economia sa mare colectivă este un jucător important, chiar și în vremuri dificile. Aceasta, poate în mod ironic, a realizat aceste obiective prin crearea unui sistem juridic supra-național, în care nu există o limbă comună a legii, așa cum înțelegem în mod obișnuit acest concept. Această structură creează o contradicție ciudată: dificultatea în comunicare, care vine dinspre un sistem juridic în care fiecare lege este scrisă în 24 de versiuni diferite, dintre care multe nu sunt bine înțelese în afara unei singure țări, nu este o consecință neintenționată a unui sistem care, de altfel, funcționează fără probleme. Mai degrabă, este un element important al designului sistemului. Recunoașterea simultană a dreptului european și autonomia culturală și lingvistică a statelor membre sunt exact ceea ce a permis Uniunii Europene să atragă și mențină membri. Astfel, toate legile adoptate de UE sunt promulgate în toate cele 24 de limbi oficiale și fiecare versiune are aceeași forță juridică ca și celelalte 23. Conferința susținută de profesorul Solan a pus în discuție unele dintre multele costuri și beneficii ale acestui sistem. Costurile sunt destul de clare: în primul rând, structura UE permite conflicte între diferite versiuni, care nu au nimic de-a face cu cazul de a avea o influență juridică asupra litigiilor, în care fiecare parte se bazează pe legalitatea versiunii în limba proprie pe care o invocă. În al doilea rând, și cel



mai evident, costurile pentru traducerea legilor în 24 de versiuni sunt foarte mari, iar echivalența este atâtă cât o pot produce traducătorii. La ora actuală, UE bugetează, anual, cu 330 de milioane de euro serviciile de traducere; chiar și cu utilizarea tehnologiei de reducere a costurilor, previziunile sunt că această sumă va crește înainte de a scăde. În al treilea rând, chiar și o lectură superficială a literaturii cu privire la traducerea juridică demonstrează că speranța într-o echivalență adevărată este o fantezie. Aceste costuri ale multilingvismului sunt reale. Cu toate acestea, metodele de interpretare ale Curții de Justiție a Uniunii Europene (CJUE) produc rezultate, care par corecte, atunci când se pare că există un conflict între diferitele versiuni lingvistice. Curtea examinează, de obicei, mai multe versiuni ale legii și, apoi, triangulează pentru a extrage sensul de bază. Profesorul Solan numește această metodă *Interpretare Augustiniană* după metoda folosită de către Sf. Augustin în antichitatea târzie pentru a interpreta *Scripturile*. Este neori (în mod eronat) prevăzută în legislația UE că metoda *ad litteram* este suficientă în cazul unor texte, fără analize suplimentare. Metoda coincide cu investigarea scopului legii cu ajutorul altor instrumente juridice. Când există diferențe semnificative între diferitele versiuni sau scopul legii pare a fi clar în orice caz, Curtea renunță la abordarea tradițională teleologică și invocă scopul legii, în conformitate cu cea mai comună metodă de interpretare în sistemele juridice de drept civil. Profesorul a subliniat și faptul că legislația multilingvă are și beneficii: reduce oportunitatea lingvistică pentru a submina scopul legii.

În aceeași cheie, **Aleksandra Matulewska**, profesor doctor habilitat în cadrul departamentului de *lingvistică și limbaje de specialitate*, Institutul de Lingvistică, Facultatea de Limbi și Literaturi moderne, de la Universitatea *Adam Mickiewicz*, Poznań, Polonia, a vorbit pe marginea temei *Finding One's Way through the Complex Maze of Legal Terminology*. Prezentarea s-a axat pe problema de a traduce termeni din poloneză în engleză și din engleză în poloneză. Metodele de cercetare au inclus: (i) compararea textelor și analiza textelor comparabile paralele, (ii) metoda de axiomatizare de

realitatea juridică lingvistică, (iii) analiza terminologică a materialului din corpus, (iv) conceptul de reglare a textului-țintă la nevoile și cerințele comunității de destinatari (v) tehnicile de asigurare a echivalențelor de terminologie non-echivalentă. Scopul prezentării a fost de a arăta complexitatea relațiilor intralinguale și interlinguale cu referire la terminologia unui sistem de drept. Sarcina traducătorului este de a face o traducere care să fie eficace. În numeroase ocazii, eficiența comunicării limbajelor de specialitate depinde de găsirea echivalențelor adecvate și determinarea diferențelor de sens între termenii comparați din *limba sursă și limba țintă*. Traducătorul trebuie să aibă întotdeauna în vedere necesitatea de a satisface nevoile de comunicare ale beneficiarilor de traducere. Cu toate acestea, în cazul limbilor care sunt utilizate în numeroase jurisdicții, problema nevoii de dezambiguizare terminologică survine. Abordarea parametrică poate fi de ajutor în astfel de situații. În plus, o astfel de abordare ajută la găsirea relațiilor sistemice și semantice la nivel intralingual și interlingual.

Din partea **Baroului Constanța**, au participat, cu prelegeri, decanul Baroului, avocat, lector univ. dr. Gabriel Cornel Grigore – *Contractul internațional de transport de mărfuri pe mare. Caracterizare generală. Forme* – și avocat, lector univ. dr. Rareș Patrick Lazăr – *Particularități ale contractului de antrepriză în reglementarea Codului civil*.



În cadrul conferinței au fost organizate **secțiuni speciale** ale facultăților partenere sau ale colectivelor de cercetare: • atelierul de lucru, ce s-a ținut în București, coordonat de lector univ. dr. Claudiu D. Butculescu Ramon, care a reunit, sub titlul *Dezvoltări actuale și schimbări în teoria juridică în cadrul Uniunii Europene*, lucrări ale cadrelor didactice de la universitățile *Spiru Haret* și *Titu Maiorescu* și ale cercetătorilor Institutului de Cercetări Juridice *Acad. Andrei Rădulescu*. Comunicările au abordat probleme de comunicare juridică și inflație legislativă, doctrină a statului de drept modern și demnitatea umană și, nu în ultimul rând, aspecte de transfer legislativ în contextul europeanizării dreptului. • În atelierul organizat de membrii Școlii Doctorale *Administrarea Afacerilor*, din cadrul ASE București, cu titlul *Driving our Society to the Future*, coordonat de Larisa Mihoreanu, participanții au dezbătut modalități de transport inteligent, problemele actuale ale sistemului de securitate socială din România în cheia contribuției UE, metode de evaluare a bunurilor intangibile, responsabilitatea guvernamentală, problemele actuale din sistemul de sănătate, inteligența cuantică, legislația organică, ordine socială și securitate națională.

Onorina BOTEZAT,
președintele Comitetului de Organizare LSO 2015

SUCCESELE CARE NE MOTIVEAZĂ (I)

Olimpiada de Informatică a Europei Centrale (CEOI 2015)

Lotul de informatică al României a obținut, la a XXII-a ediție a Olimpiadei de Informatică a Europei Centrale (CEOI), desfășurată în perioada 29 iunie - 4 iulie, la Brno (Cehia), 44 de concurenți din 10 țări, o medalie de aur - Alexandru Velea (clasa a XII-a, Liceul de Informatică Tiberiu Popoviciu din Cluj-Napoca);

două medalii de argint - Rareș-Darius Buhai (clasa a XII-a, Colegiul Național Liviu Rebreanu din Bistrița) și Valentin-Marius Hârșan (clasa a XII-a, Liceul Internațional de Informatică din București); și o medalie de bronz - Andrei Popa (clasa a X-a, Liceul Teoretic Mihail Kogălniceanu din Vaslui).

Balciana de Matematică pentru Juniori (2015)

Șase medalii este bilanțul lotului olimpic de juniori al României, prezent la a XIX-a ediție a Olimpiadei Balcanice de Matematică pentru Juniori, desfășurată în perioada 24 - 29 iunie, la Belgrad, la care au participat concurenți din 19 țări.

Medalie de aur - Theodor Mihai Iliant (Colegiul Național Mircea cel Bătrân din Constanța; medalii de argint - Alexandra Timofte (Colegiul Național de Informatică Tudor Vianu din București), Lenca Larina Cuturela și Ioan Andrei Nicolae (elevi la Liceul Internațional de Informatică din București), Ștefan Răzvan Bălăucă (Colegiul Național Mihai Eminescu din Botoșani) și Ioan Paul Petru Tîrlișan (Școala Gimnazială Mihai Eminescu din Bistrița-Năsăud).

Balciana de Informatică (seniori)



La a XXIII-a ediție a Balcianei de Informatică pentru seniori -13 echipe din 11 țări, desfășurată la Ruse, în perioada 28 iunie - 3 iulie, lotul olimpic de informatică al României a obținut: medalii de argint - Costin-Andrei Oncescu (Colegiul Național Dinicu Golescu din Câmpulung Muscel), Darius Marian (Liceul Internațional de Informatică din București), Denis Gabriel Mită (Colegiul Național Frații Buzești din Craiova); medalie de bronz - Vlad Mihai Rochian (Liceul Teoretic Grigore Moisil din Timișoara).

Olimpiada Internațională de Filosofie

Olimpicii români și-au trecut în palmares două medalii de bronz la a XXIII-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Filosofie, desfășurată în perioada 14-18 mai, la Tartu (Estonia) - Teodora Groza (clasa a XI-a, Colegiul Național Mihai Eminescu din Oradea) și Anda Maria Zahiu (clasa a XII-a, Colegiul Național Ion Luca Caragiale din Ploiești). Concursul a reunit 84 de participanți din 39 de țări (Europa, Asia, America de Nord și America de Sud).



Olimpiadă Europeană de Matematică pentru Fete

Echipa României, compusă din patru eleve de la Liceul Internațional de Informatică din Capitală, prezentă la a patra ediție a Olimpiadei Europene de Matematică pentru Fete (14 - 20 aprilie, Minsk), a obținut patru medalii: două medalii de aur - Simona Diaconu (clasa a XII-a) și Ioana

Teodorescu (clasa a X-a), o medalie de argint - Marina Romina Ivan (clasa a XII-a) și o medalie de bronz - Raluca Cobzaru (clasa a XI-a).

Datorită acestor performanțe, România a ocupat locul 3 în clasamentul pe medalii (din 23 de țări europene și 7 țări invitate).

Balciana de Geografie

Echipa României, prezentă la prima ediție a Olimpiadei Balcanice de Geografie (24-30 iunie /Belgrad), a cucerit trei medalii de aur - Anca-Maria Rădulescu (Colegiul Național Ion C. Brătianu din Pitești), Ionel-Alexandru Petrușcă (Colegiul Național Ion Minulescu din Slatina), Andrei Tudor Suciu (Colegiul Național Mihai Viteazul din București) și o medalie de argint - Irina-Andrada Crăciun (Colegiul Național Mircea cel Bătrân din Constanța) Toți erau elevi în clasa a XII-a.



Olimpiada Internațională de Limba latină de la Arpino

Lotul olimpic al României s-a situat pe locul al II-lea pe națiuni, la a XXXV-a ediție a Olimpiadei internaționale de latină, *Certamen Ciceronianum Arpinas*, competiție patronată de Centro Studi Umanistici M. Tullio Cicerone. În competiție cu cei 150 de participanți la ediția din acest an, elevul Dragoș-Alexandru Iordache, de la Colegiul Național Sfântul Sava

din București, a obținut al patrulea premiu din cele 9 acordate.

Olimpiada s-a desfășurat în perioada 7-10 mai 2015, la Arpino, Italia, și a reunit 150 de elevi din 13 țări. Olimpiada de la Arpino este un concurs extrem de complex și dificil, durează 5 ore și evaluează înțelegerea și interpretarea de către candidați a unui fragment din opera lui Cicero.

Un premiu I și două premii speciale pentru elevii latiniști din România

Elevii români prezenți la competițiile internaționale de limba latină - *Certamen Horatianum* și *Certamen Ovidianum Sulmonense* -, desfășurate în perioada 16-19 aprilie, în localitățile Venosa și Sulmona, au obținut un premiu I și două premii speciale.

Astfel, la a XIX-a ediție a Concursului de limba latină *Certamen Horatianum*, unul dintre cele mai prestigioase din învățământul preuniversitar umanist european, Andrei Gabriel Greceanu (Colegiul Național Sf. Sava din București) a cucerit premiul I și Premiul special Luigi Masturzo.

Certamen Horatianum a reunit în acest an peste 250 de elevi din 130 de licee cu tradiție în învățământul clasic din țări precum Austria, Germania, Bulgaria, Portugalia, Ungaria, Belgia, Polonia și Italia.

La rândul său, Despina Borcea, elevă la Colegiul Național din Iași, s-a remarcat în cadrul celei de-a XVI-a ediții a *Certamen Ovidianum Sulmonense*, eforturile sale fiind răsplătite cu un Premiu special pentru cea mai bună traducere.

Olimpiada Internațională de Chimie D. Mendeleev

Elevii din lotul olimpic de chimie al României au cucerit șase medalii la a 49-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Chimie D. Mendeleev, desfășurată în perioada 3-10 mai, la Erevan: medalii de aur: Dumitru Călugăru (punctaj absolut), elev în clasa a XII-a la Colegiul Național Tudor Vladimirescu din Târgu Jiu, și Andrei Iliescu, elev în clasa a XI-a la Liceul Internațional de Informatică din București; medalii de argint: Paul Haidu-Gerea (clasa a X-a, Colegiul Național Mircea cel Bătrân din Constanța), Cristian Robert Răclea (clasa a XI-a, Colegiul Național Vasile Alecsandri din Galați) și Silvestru-Alexandru Big (clasa a XII-a, Colegiul Național Alexandru cel Bun din Gura Humorului); medalie de bronz - Tiberiu Alexandru Pană (clasa a XII-a la Colegiul Național Mihai Viteazul din Ploiești).



Olimpiada Internațională de Fizică a țărilor din Asia /APHO 2015

Invitat special la Olimpiada Internațională de Fizică a țărilor din Asia/APHO 2015 (Hangzhou, R.P. Chineză, 3-11 mai), echipa României a obținut trei medalii de aur, două medalii de argint, două medalii de bronz și o mențiune. Toți cei opt elevi laureați studiază la Liceul Internațional de Informatică din București: medalii de aur - Dan

Ștefan Eniceicu (clasa a XI-a), Tudor Costel Crețu (clasa a XI-a) și Cristian Alexandru Frunză (clasa a XII-a); medalii de argint - Ileana Rugină (clasa a XII-a) și Andrei Răduc (clasa a XII-a); medalii de bronz - Gabriel Găitan (clasa a XII-a) și Mălin Stănescu (clasa a XI-a); mențiune - Ovidiu Mihai Popa (clasa a XI-a).



Olimpiada de Științe a Uniunii Europene/EUSO 2015

Cele două echipe care au reprezentat România la a XIII-a ediție a Olimpiadei de Științe a Uniunii Europene (EUSO), desfășurată în perioada 26 aprilie - 3 mai, la Klagenfurt (Austria), au cucerit o medalie de argint și o medalie de bronz.

Echipa medaliată cu argint a fost alcătuită din Cristiana-Diana Diaconu și Tudor Pipirig, ambii de la Colegiul Național Emil Racoviță din Iași, și Vlad-Gabriel Sîmbotin (Liceul Teoretic Mihail Kogălniceanu din Vaslui). Medalia de bronz a fost obținută de echipa în a cărei componență au fost elevii Maria Teodora Șerbană (Colegiul Național Frații Buzești din

Craiova), Paul Haidu-Gerea (Colegiul Național Mircea cel Bătrân din Constanța) și Codrin Paul Oneci (Liceul Teoretic Grigore Moisil din Timișoara).

Olimpiada de Științe a Uniunii Europene (EUSO) este o competiție cu caracter interdisciplinar pe echipe, în care fiecare stat poate înscrie două formații compuse din câte trei elevi. Participanții susțin două probe practice cu durata de 4 ore fiecare, la trei discipline - biologie, chimie și fizică -, punctele de la fiecare experiment cumulându-se pentru echipă. Ediția din acest an a reunit 50 de echipe din 25 de state ale Uniunii Europene.



Premiul Uniunii Europene pentru Patrimoniul Cultural - Europa Nostra

Până pe 1 octombrie se pot depune candidaturi la Premiul Uniunii Europene pentru Patrimoniul Cultural - Europa Nostra 2016, premii ce recompensează, în fiecare an, inițiative remarcabile în numeroase sfere ale patrimoniului cultural european: acțiuni de conservare, acțiuni de cercetare, servicii în materie de patrimoniu, acțiuni de educare, formare și conștientizare. Potrivit Ministerului Culturii, premiile sunt acordate printr-o acțiune comună a Comisiei Europene și a Fundației Europa Nostra, o rețea paneuropeană pentru patrimoniul cultural și natural, cu peste 250 de organizații membre, 150 de organizații asociate și peste 1.500 de persoane fizice care sprijină acțiunile de preservare, conservare și punere în valoare a patrimoniului cultural. Inițiativa este finanțată prin bugetul programului Europa Creativă. Premiile pentru Patrimoniul Cultural European au fost lansate în 2002, de Comisia Europeană și de Europa Nostra, în cadrul programului Cultura, pentru a recompensa inițiative remarcabile referitoare la numeroase sfere ale patrimoniului cultural european.

Concursuri de scenarii de teatru și film la Luna artEST



Fundația artEST, al cărei președinte este actrița și regizoarea Iarina Demian, lansează, în luna noiembrie, proiectul *Artiștii împotriva violenței și discriminării*, ce își propune să atragă atenția asupra celor mai întâlnite forme de discriminare și violență prezente în societatea românească actuală. Una dintre componentele importante ale evenimentului este reprezentată de concursurile de fotografie, scenarii de teatru contemporan și de scurtmetraje, care au ca temă principală *violența și discriminarea în societate*. Înscrierile pentru cele trei concursuri au început pe 1 septembrie, materialele putând fi trimise pe adresa de e-mail concurs@artest.ro. Detalii despre regulamentele concursurilor și data limită până la care pot fi trimise proiectele sunt disponibile pe adresa www.artest.ro.

Muzică și film la Balkanic Festival 2015

Cea de-a cincea ediție Balkanic Festival se va desfășura pe 11, 12 și 13 septembrie, în București, la Grădina Uranus și la The Ark. Succesul celei de-a patra ediții, care a adunat peste 10.000 de spectatori, face ca anul acesta scenele să fie două. Cea de-a doua, The Ark, în traducere liberă afterparty-uri explozive până în zori, un mix de stiluri mai extinse, proiecții de filme și numeroase expoziții de pictură și fotografie.



Balkanik Festival 5 îi prezintă, pentru prima dată în România, pe Kocani Orkestar (Macedonia), unii dintre exponenții cu tradiție ai stilului Balkan brass band, răspândit în țările din fosta Iugoslavie și descendenți direcți ai muzicii cândva interpretate de către fan-farele militare turcești. Balkanic Festival este un eveniment organizat de Asociația Culturală Metropolis, în parteneriat cu Muzeul Intercultural din Oslo, cu sprijinul Primăriei Sectorului 5.



Amator ... la Festivalul Internațional George Enescu

Cu puțin timp în urmă a răsunat gongul de debut al celei de a XXII-a ediții a Festivalului Internațional George Enescu.

22 de zile pline de farmec, magie și muzică de cea mai bună calitate! Bucureștiul a devenit astfel o importanță capitală culturală a lumii, alături de Londra, Salzburg și Lucerna. Pe scenele de concert ale acestor centre, „competiția artistică” este în plină desfășurare, publicul fiind beneficiarul principal.

Din 1958, Bucureștiul organizează Festivalul și Concursul George Enescu, în cadrul căruia, în cele XXII de ediții, au avut loc întâlniri magice, fascinante. Am putea spune că nu a existat personalitate artistică care să nu fi participat la această manifestare.

În ultimele ediții, muzicii, interpretate la un înalt nivel artistic, i s-au mai adăugat și alte arte, astfel că paleta repertorială a devenit foarte largă, variată și diversă.

Pe prima filă a acestei ediții a Festivalului Internațional George Enescu a fost înscrisă o frumoasă și veche poveste „spusă” cu farmec de membrii Orchestrei Române de Tineret, aflați sub bagheta tânărului dirijor Kristjan Jarvi: povestea s-a numit RAPSODIA nr 1 în La Major op 11 nr.1 de George Enescu. Fiecare motiv, fiecare frază muzicală avea o conotație deosebită în cadrul amplului discurs. Este greu de imaginat ce se mai poate releva, ce detaliu inedit se mai poate descoperi în acest opus și totuși ... noi culori, noi semnificații, noi unghiuri de vedere asupra unor melodii vechi au fost descoperite de foarte tinerii povestitori.

A urmat un amplu și dificil concert pentru vioară și orchestră semnat de Jean

Sibelius, protagonistă fiind cunoscuta violonistă Sarah Chang. Transparentă, culori mirifice, forță expresivă, intens și conturat dialog, fiind relevat fiecare detaliu, în concordanță cu structura amplă a lucrării.

Concertul s-a încheiat cu *Carmina Burana* de Carl Orff. Tinerilor interpreți din Orchestra Română de Tineret li s-au alăturat membrii Corului Filarmonicii George Enescu și cei ai Corului de Copii al Radio și soliștii: soprana Jennifer O'Loughlin, contratenorul Max Emanuel Cencic și baritonul Daniel Schmutzhard. Această amplă lucrare vocal-simfonică conține una dintre cele mai interesante povești în cadrul căreia sunetul se-mbină într-o armonie specială cu cuvântul, realizând o lume eclectică cu multiple repere.

Dacă acesta a fost conținutul artistic al evenimentului de deschidere al festivalului, publicul a fost unul deosebit. Dialogul generațiilor, dominant pe scenă, l-am regăsit și în public, unde profesorii și discipolii și-au împărtășit impresii. Printre profesorii prezenți s-a aflat și conferențiar univ. dr. Georgeta Pinghircac, decanul Facultății de Arte din cadrul Universității Spiru Haret, muzicologul Grigore Constatinescu, profesorul Dan Dediu, rectorul Universității Naționale de Muzică București, și profesoara Valentina Sandu-Dediu de la UNMB.

Aș dori să menționez faptul că în Corul Filarmonicii George Enescu sunt studenți și masteranzi ai Facultății de Arte din cadrul Universității Spiru Haret.

...A fost o bucurie pentru un amator de muzică concertul de deschidere al celei de a XXII-a ediții a Festivalului Internațional George Enescu! Voi participa și la altele...

Dr. Irina HASNAȘ

Norman Manea la Festivalul de Literatură de la Berlin

În perioada 9 – 19 septembrie 2015 va avea loc la Berlin cea de-a 15-a ediție a prestigiosului Festival Internațional de Literatură (*Internationales Literaturfestival Berlin - ilb*), cu participarea a peste 200 de scriitori din întreaga lume. Norman Manea, unul dintre cei mai apreciați prozatori și esești români, va fi prezent la ediția din acest an a festivalului, informează ICR Berlin. Cu prilejul prezenței lui Norman Manea în Germania, ICR Berlin organizează pe 16 septembrie o seară literară și o întâlnire a autorului cu publicul german, în spațiile proprii. Cu această ocazie va fi prezentat noul volum a lui Norman Manea: *Wir sind alle im Exil (Suntem cu toții în exil)*, apărut în acest an la editura germană *Hanser*, volum ce aduce în discuție contradicțiile unei vieți trăite între vest și est, precum și legătura dintre exil, limbă și comunicare.



Valori românești

Tragediana care a dus teatrul românesc în lume

Agatha BĂRSESCU



Celebre roluri dramatice au fost interpretate de marea actriță româncă în patru limbi: germană, franceză, engleză și română. Agatha Bărescu a devenit astfel prima tragediană poliglotă din lume. A jucat pe scenele teatrelor din Berlin, Viena, Hamburg, New York, Paris, București și Cernăuți.

Am întâmpinat foarte multe greutăți până ce mi-am văzut visul de a juca pe scenă, povestea, la începutul secolului trecut, Agatha Bărescu (9.09.1861- 22.11.1939) pentru o publicație a vremii. Greutățile au fost legate de faptul că artista provenea dintr-o familie cu tradiție militară pentru care admiterea Agathe Bărescu la Conservator a reprezentat cea mai mare ofensă. Cu toate acestea, fiica comandantului garnizoanei din Sibiu avea să primească de timpuriu, prin Decret imperial, titlul de *Actriță a Curții Imperiale din Viena*.

A studiat mai întâi la Sibiu, la pensionul unde viitoarea actriță învăța limba germană. Urmează apoi prima perioadă vieneză, petrecută în pensionul unei școli de maici, *Ursulien Kloster*. Revine în țară pentru a urma cursurile Conservatorului de artă dramatică din București, perioadă în care devine angajată a Teatrului Național și joacă primele sale roluri: în feeria *Fata aerului*, *Casilda* din *Ruy-Blas* și *Fetița* din comedia *Pe malul gârlei*. Își continuă studiile în străinătate. Se reîntoarce la Viena, unde ia ore de canto și de germană. În anul 1878 este admisă la școala dramatică a Conservatorului din Viena. Termină studiile în 1883, jucând în *Adrienne Lecouvreur*. Este angajată de îndată la *Deutsches Theater*, din Berlin, unde pleacă în toamna aceluiași an.

Speranța de a juca la *Burgtheater* din Viena o determină însă pe actriță să părăsească Berlinul și să pregătească, pentru intrarea ei la *Burgtheater*, rolurile lui *Hero* din *Valurile mării* și *ale iubirii*, de Grillparzer, și al lui *Deborah*, din piesa cu același nume, de Samuel Mosenthal. Interpretarea de o rară originalitate, dată primului rol, în seara zilei de 22 noiembrie 1883, i-a adus un contract pe viață, iar, ca o recunoaștere oficială a meritelor sale deosebite, i s-a acordat, prin Decret imperial, titlul de *Actriță a Curții Imperiale*. Pe scena marelui teatru vienez, timp de șapte ani, Agatha Bărescu interpretează aproape cincizeci de roluri, din creații ale lui Shakespeare, Goethe, Calderon de la Barca, Schiller, Sofocle, Lessing etc.

În 1890, a părăsit *Burgtheater* și a plecat la Hamburg. Peste trei ani, se reîntoarce la Viena luând parte la deschiderea noului teatru *Raimund*, iar, mai târziu, ajută la înființarea unei noi scene, și anume *Kaiserjubiläum Theater*. Ea a fost aceea care a jucat pentru prima dată în limba germană, pe o scenă germană, rolul *Evei*, din *Tragedia omului*, de Imre Madach, dându-i o excepțională forță de convingere.

S-a reîntors după 1900 la București, la Teatrul Național, unde a jucat, timp de câteva stagioni, alături de C.I. Nottara, Aristizza Romanescu, Aristide Demetriade și alți mari actori.

În 1905 a trecut pentru prima dată oceanul, jucând și pe scenele germane din Statele Unite. În 1914 pleacă din nou la New York, jucând în rolul *Jocastei*, din *Oedip rege*, de Sofocle. După închiderea teatrelor germane din Statele Unite, în timpul Primului Război Mondial, actrița și-a încercat forțele jucând în engleză.

În 1925, s-a reîntors definitiv în țară, stabilindu-se la Iași. Profesoară la Conservatorul dramatic ieșean și actriță a Teatrului Național din capitala Moldovei a împletit cu multă armonie activitatea pedagogică cu cea artistică. Face în continuare numeroase turnee prin țară, adeseori împreună cu studenții ei. La București, interpretează câteva roluri remarcabile la Teatrul Național.

Numele acestei mari actrițe se păstrează la loc de cinste în istoria teatrului românesc, datorită energiei ei extraordinare, iubirii și respectului avut întotdeauna față de țară și pământul strămoșesc, indiferent unde a jucat, în Austria, în Germania sau în Statele Unite.

Pe placa sa funerară din Cimitirul *Eternitatea* din Iași a fost gravată următoarea inscripție:

Aici odihnește geniala tragediană, Agatha Bărescu, Gloria neamului românesc care a ilustrat teatrul până la desăvârșire în țară și străinătate + la 22 noiembrie 1939.

Cristina MOLDOVEANU

Invitații în lumea artelor plastice

Când arta se transformă în alfabet vizual

Andreea Albani s-a născut în 1988, în București. Din 2009 este absolventă a Universității Naționale de Arte Plastice

București, secția Pictură, și, din 2011, absolventă a studiilor de master din cadrul aceleiași secții. Susține expoziții personale în București (2009)

și Haifa, Israel (2011) și participă la numeroase expoziții de grup, în țară, la București, Timișoara, Cluj-Napoca, dar și peste hotare, printre care cele din Londra, Chicago, Essen și Seul. În 2013, Andreea primește premiul pentru debut, din partea Muzeului de Artă Bistria, iar în 2014 este finalistă pentru premiul *Aesthetica Art Prize*.

În 2015 a realizat o tranzacție importantă în piața internațională de artă prin participarea la *Summer Exhibition* de la Academia Regală de Artă din Londra cu lucrarea *Fără titlu* (ulei, cerneală tipografică, colaj, cărbune).

Înființată în 1768 de Regele George al III-lea, instituția prezintă, în fiecare an, o selecție a celor mai importanți artiști și arhitecți contemporani din întreaga lume.



Nu se poate găsi aici o poveste, ci mai degrabă o serie constantă de evenimente, ce nu caută o cultură definită fenomenologic. E, mai curând, un efemer poem științific. Este o proiecție (imagine) a memoriei. Crez de desen spațial, încercat cu pulsații de memorie, unde linia există ca episod psihologic. Este alfabet vizual, spune artista, descriindu-și modul de a picta și concepția despre lume.

Lucrările sale se desfășoară pe dimensiuni de la amplu (300 x 150 cm) până la delicat-intimist (40 x 40 cm), dispuse în dipticiuri, tripticiuri sau secvențe multiple, lucrate în tehnici diverse, cu texturi, decupaje, adâncimi și stratificări - în care privitorul se scufundă cu irezistibilă plăcere.



Investește în oameni!

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 - 2013

Axa prioritară 3 – Creșterea adaptabilității lucrătorilor și întreprinderilor

Domeniul major de intervenție 3.1 - Promovarea culturii antreprenoriale

Beneficiar: S.C. AESA AGRICONSULTING EUROPE S.R.L.

Titlul proiectului: AFRO – Antreprenariat, Formare și Ocupare în regiunile de dezvoltare București – Ilfov și Sud-Vest Oltenia

Numărul de identificare al contractului: POSDRU /176/3.1/S/150788



ANUNȚ DE LANSARE – Concurs Idei de afaceri

Proiectul AFRO – Antreprenariat, Formare și Ocupare în regiunile de dezvoltare București – Ilfov și Sud-Vest Oltenia având ID POSDRU /176/3.1/S/150788, cofinanțat prin Fondul Social European (Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 - 2013), Axa prioritară 3, Creșterea adaptabilității lucrătorilor și a întreprinderilor, Domeniul major de intervenție 3.1 Promovarea culturii antreprenoriale și implementat de S.C. AESA AGRICONSULTING EUROPE S.R.L. („Beneficiar”) în parteneriat cu Asociația Societatea Națională Spiru Haret pentru Educație, Știință și Cultură („Partener 1”) și Asociația Mereu pentru Europa („Partener 2”) anunță lansarea unei noi etape a Concursului de idei de afaceri pentru ajutor de minimis în cadrul schemei de finanțare „Sprijin pentru antreprenori” aferentă POSDRU 2007 – 2013.

1. Obiectivul competiției. Dezvoltarea competențelor antreprenoriale ale persoanelor înmatriculate în învățământul superior, cu vârsta peste 18 ani, care doresc să dezvolte o activitate independentă, și subvenționarea planurilor de afaceri ale acestora în vederea creșterii ratei de ocupare în mod sustenabil, în acord cu sectoarele identificate ca fiind competitive.

2. Valoarea subvenției pe participant la concurs: minimum 22.000 lei (echivalentul a 5.000 de euro) și maximum 88.250 lei (echivalentul a 20.000 de euro)

3. Condiții de participare: Competiția de idei de afaceri se adresează persoanelor care au participat la cursul de formare în cadrul proiectului AFRO, în special studenților care doresc să dezvolte o activitate independentă, care au vârsta peste 18 ani și domiciliul în unul dintre județele din aria de implementare a proiectului (municipiul București, jud. Ilfov, jud. Dolj, jud. Vâlcea, jud. Olt, jud. Gorj, jud. Mehedinți). O persoană poate participa la concursul de idei de afaceri cu un singur plan de afaceri!

Pentru a intra în competiție, participanții, trebuie să transmită o Cerere de finanțare, redactată în limba română, care să conțină următoarele documente:

Anexa 1 - Formularul de înscriere la Concursul de idei de afaceri.

Anexa 2 - Planul de afaceri al întreprinderii

Anexele Planului de afaceri:

§ Proiecții financiare: • Bugetul de venituri și cheltuieli previzionat pe o perioadă de 3 ani • Contul de Profit și Pierdere previzionat pe o perioadă de 3 ani • Fluxul de numerar previzionat pe o perioadă de 3 ani • Indicatori financiari

§ Curriculum Vitae (modelul EuroPass)

Anexa 3 - Bugetul proiectului propus de participant pentru perioada de implementare

Anexa 4 - Declarație de eligibilitate a participantului

Anexa 5 - Acordul de prelucrare a datelor cu caracter personal

Anexa 6 - Declarație privind evitarea conflictului de interese

Copie act de identitate participant

Documentele aferente Cererii de finanțare, Planul de afaceri și grilele de evaluare, pot fi descărcate de pe site-ul proiectului www.startupspirit.ro.

4. Durata implementării proiectelor: maximum 3 luni și nu va depăși data de 30.11.2015

5. Perioada de înscriere la concurs: 31.08.2015 - 04.09.2015, în intervalul orar 09:00 - 16:00

Pentru înscrierea la concurs, participanții care doresc să înființeze o întreprindere, atât în Regiunea București-Ilfov, cât și în Regiunea Sud-Vest OLTENIA, trebuie să depună Cererea de finanțare, personal sau prin poștă/curier, cu confirmare de primire, la sediul Asociației Mereu pentru Europa (PARTENER 2), din Craiova, str. Ion Măiorescu nr. 4, etaj 7, jud. Dolj.

• Tel./fax.: 0251/410171

• Persoana de contact: Simona Radu

Depunerea Cererii de finanțare se va face, atât pe suport de hârtie, cât și în format pdf, pe un suport de stocare electronic tip CD. Bugetul va fi atașat pe suport electronic în format Excel!!!

Toate informațiile privind depunerea cererilor de finanțare vor fi publicate pe site-ul www.startupspirit.ro la secțiunea CONCURS.

6. Termenul limită de transmitere a Cererilor de finanțare: 4 septembrie 2015, ora 16.00.

7. Întrebările de clarificare ale participanților: pot fi transmise electronic la adresa de e-mail startupspiritro@gmail.com în perioada 31.08.2015 – 3.09.2015.

Atât întrebările de clarificare primite, cât și răspunsurile aferente pot fi accesate de toți participanții pe site-ul proiectului www.startupspirit.ro

8. Termenul limită de transmitere a răspunsurilor pentru clarificări: 3.09.2015

9. Termenul estimat de comunicare a rezultatelor competiției: 10.09.2015

10. Termenul estimat de transmitere a contestațiilor: 7.09.2015. Contestațiile se vor transmite electronic la adresa de e-mail: startupspiritro@gmail.com

11. Termenul estimat de soluționare a contestațiilor: 8.09.2015

Rezultatul soluționării contestațiilor se publică pe site-ul proiectului www.startupspirit.ro și site-urile partenerilor: www.aesagroup.ro, www.sns.ro și www.mpe.ro

12. Intervievarea participanților acceptați după soluționarea contestațiilor: în perioada 8 – 9.09.2015

13. Termenul limită pentru comunicarea rezultatelor finale: 10.09.2015

Rezultatul selecției finale, care va include Lista câștigătorilor propuși, precum și Lista de rezervă (aferent Cererilor de finanțare care au obținut un punctaj total final de peste 70 de puncte), se publică pe site-ul proiectului www.startupspirit.ro și site-urile partenerilor www.aesagroup.ro, www.sns.ro și www.mpe.ro

Regulamentul de participare la competiție se publică pe site-ul proiectului www.startupspirit.ro și site-urile partenerilor www.aesagroup.ro, www.sns.ro și www.mpe.ro

SOLICITANT:



PARTENERI:



PROIECT:



Profitul, nodul gordian al secolului XXI

Începutul lunii iulie a găsit România sufocată de caniculă și sub impactul rezultatelor referendumului din Grecia, preocupată, într-o formă sau alta, de eficiența, economicitatea și eficacitatea măsurilor implementate, timp de 25 de ani, mai mult sau mai puțin conștiente, originale sau europene, în diverse domenii de activitate, reunite sub generosul scop al dezvoltării societății umane bazate pe inițiativa individuală și a capitalului privat, profitul.

România, pas cu pas, la jumătatea anului 2015

Promoțiile de elevi aflați în „focul” evaluărilor naționale și susținerea bacalaureatului, înscrierea la liceu și la facultate, în așteptarea rezultatelor finale, vor fi analizate pentru eficiența pădurilor tăiate/netăiate pentru editarea manualelor alternative și restructurarea generală a sistemului de învățământ prin rata prezenței la examene, rata promovabilității și reușitei la liceu sau învățământul superior, de stat sau privat, după caz, topul notelor și al „perlelor”. O parte dintre absolvenți se pregătesc să părăsească țara pentru locuri mai înșorite, iar alții să facă cunoștință cu șomajul. În curând vom număra școlile fără aviz de funcționare, lipsa manualelor, tabletelor, dotărilor și a corpului profesoral etc., dar și câți dintre absolvenți și-au înțeles rolul de buni cetățeni.

Aleșii neamului, după ce și-au votat, pe repede înainte, legea finanțării partidelor și campaniilor electorale de la bugetul de stat, o lege specială a pensiilor pentru ei și personalul de suport (auxiliar), au intrat într-o „binemeritată” vacanță parlamentară de numai... trei luni, lăsând un stoc, după unele surse, de peste 200 de acte normative neadoptate, după ce au încercat să îngrășe porcul în ultima zi a legislației încheiate.

Președintele Iohannis își continuă pas cu pas, pe poante și în ritm de tango, construcția propriului guvern în „acord” cu rolul său constituțional (?). Probabil, după ce se va muta în noua locuință prezidențială își va lua o meritată vacanță.

Justiția, după turul de forță al parchetelor, îi eliberează pe cei arestați preventiv pe baza suspiciunilor, inclusiv a criminalilor și violatorilor dovediți, și anulează arestul la domiciliu pe neconsti-

tuționalitatea articolelor din noul Cod penal și noul Cod de procedură penală.

Guvernul se ține în balamaua „interesului național”, atâta timp cât convalescentul V. V. Ponta rămâne șeful executivului să ducă la bun sfârșit angajamentele social-liberale ale fostului USL.

Biserica își continuă cu succes afacerile, ceremoniile cu sărbătorirea sfinților, slujbe pentru oprirea ploilor sau a secetei, după caz.

Opoziția, în lipsa unui program propriu credibil, se luptă pentru preluarea puterii, în pielea vopsită a noului PNL, pe baza programului prezidențial.

Societatea civilă, bulversată de breaking news-urile televizioniste, din oră în oră, din minut în minut, revenită la acea stare tăcută trăită înainte de 1989, rămâne în continuare impasibilă, că, la români, mămăliga nu explodează în fiecare zi.

Sindicatul tac, așteptând la umbra noului bătrân.

Agricultorul român, cu grija zilei de mâine, stă cu ochii pe cer și vede cum arșița îi „topește” producția de orz și grâu, culturile de toamnă, sau îi sunt inundate terenurile, grădinile și casele.

Reprezentanții internaționali ai Comisiei Europene nu sunt de acord cu măsurile promovate de Guvern prin noul Cod Fiscal, iar oficialii FMI și-au anulat sosirea în iulie la București.

Uniunea Europeană, prin nucleul dur al euro-grupului, este preocupată de cazul „Grecia” din perspectiva valului ce poate cuprinde restul țărilor membre, dar și a pericolelor instaurate la granițele sale.

Aceasta este percepția, dulce-amară, a societății românești la jumătatea anului 2015. Dacă ne place sau nu cum suntem acum, dacă ne place starea deplorabilă în care a ajuns majoritatea dintre noi, dacă suntem prea leneși să

facem efortul de a schimba și a ne schimba, atunci vom rămâne la fel.

Dacă vrem o viață mai bună, mai împlinită, dacă nu abundență și fericire, atunci este necesar să evoluăm spiritual. Fiecare om trebuie să-și asume în mod responsabil propria evoluție spirituală, pentru a percepe, analiza și acționa în mod conștient asupra evoluției noastre sub comanda celor investiți cu dreptul de a ne conduce.

Aceasta nu se poate face cu aceeași gândire cu care au fost create modelele de dezvoltare economică și socială. Este demonstrată de criza modelului economic socialist, trăit de majoritatea românilor care au rămas în viață, schimbat prin violență în decembrie 1989, dar și criza pe care o parcurge și modelul economic la care am aderat cu speranța că va curge numai lapte și miere, făcând abstracție de scopul său final: PROFITUL

Legea salarizării - o lege pentru demnitate umană și pace socială

Demnitatea umană și pacea socială pot fi aparate prin politici economice și sociale care asigură celor care muncesc, indiferent de locul lor de muncă, redobândirea forței fizice și asigurarea condițiilor de habitat civilizate, dar și dezvoltarea intelectuală și acumularea de cunoștințe.

Pe cât de importantă, pe atât de greu va fi de aplicat noua Lege a salarizării în sectorul bugetar, după pregătirea, cantitatea, calitatea, importanța socială, dar și răspunderea pentru munca prestată pentru cei 1-1,2 milioane de salariați, deja fracționată pe categorii socio-profesionale și dominată de munca „gulerelor albe” și a „mânețelor”. În aceeași măsură, poate chiar mai mare, prezintă importanță plata echitabilă a restului de 3,3 milioane de salariați - nebugetari (75% din totalul salariaților de 4520,3 de mii persoane la 31 decembrie 2014, conform INS), lăsată de „izbeliște”, care să aibă capacitatea să genereze o valoare adăugată suficientă să asigure resursele financiare necesare atât plății salariilor și întreținerii instituțiilor statului - ale puterii legislative, executive și judecătorești, dar și susținerea celor fără un loc de muncă și/sau celor fără o capacitate pleneră a

forței de muncă. O problemă esențială o reprezintă plata muncitorului român de către firmele cu capital străin cu încălcarea tratatelor și convențiilor internaționale care le obligă la asigurarea condițiilor de muncă și plata salariilor în condiții de echivalență cu firma „mamă” din țara de origine. Sindicatele ce spun? Dar partidele declarate de sorginte social-democrată? Până și Legea nr 57/1974, elaborată cu sprijinul Băncii Mondiale, a avut avizul acestora.

Creșterea, de la 1 iulie, a salariului minim pe economie, anunțată pentru circa 1 388 de mii de salariați, din care 488 de mii bugetari, la 1050 de lei, de la 950 de lei, are la baza art 3 din Convenția OIM nr131/1970, ratificată de România în 1970, cu mențiunea că, în baza Acordului tripartit - guvern-patronate-sindicate, semnat în 25 iulie 2008, salariului minim urma să crească cu 130 de lei anual și să ajungă la 1350 lei în 2015, față de 1200 de lei, prevăzut din 1.1.2016, și 50% din salariul mediu brut preconizat, de 2650 lei, evoluție întreruptă de măsurile luate în 2010 de Guvernul Boc.

Creșterea salariilor, deși benefică, se va reflecta în prețurile bunurilor și serviciilor în 2016, iar, devansarea creșterii, cu decembrie a.c., pentru bugetari, prin plata în ianuarie, în bugetul pe 2016. De asemenea, este de remarcat și raportul între salariul minim și cel prevăzut pentru cele mai înalte funcții în stat, 48 la număr(?), de 1 la 18 (1 200 / 21 540), în condițiile în care se beneficiază de sume forfetare și alte facilități, iar salariul mediu pe economie este de 2 564 lei brut și 1 857 lei net. Dar, vorba românului, măcar să fie numai asta paguba! Vom trăi și vom vedea.

Propunerea noastră a fost și rămâne ca salariile bugetarilor să fie raportate la salariul mediu realizat de sectorul privat al economiei, iar fondul de salarii să fie evaluat prin procent din PIB. Altfel, vom perpetua actuala degringoladă din sistemul de salarizare. Oricum, legea salarizării unitare a devenit una fracționată.

Ec. dr. Mircea M TOMA

Consolidarea cooperării în regiunea Dunării

Stimularea inovării și a spiritului antreprenorial, conservarea patrimoniului natural și cultural din regiunea Dunării, îmbunătățirea conectivității și sprijinirea tranziției înspre o economie cu emisii reduse de dioxid de carbon vor constitui elementele noului Program de cooperare transnațională pentru regiunea Dunării, recent adoptat, al cărui eveniment de lansare va avea loc pe 23 și 24 septembrie, la Budapesta. Programul va sprijini proiecte de cooperare transnațională în conformitate cu prioritățile Strategiei Uniunii Europene pentru regiunea Dunării (EUSDR), incluzând regiuni din nouă state membre (Austria, Bulgaria, Croația, Republica Cehă, Ungaria, Germania, România, Slovacia și Slovenia), precum și din trei țări din afara UE (Bosnia-Herțegovina, Serbia și Muntenegru). Moldova și Ucraina vor fi, de asemenea, eligibile în cadrul acestui program, odată ce se va stabili finanțarea din Instrumentul european de vecinătate (IEV). UE va investi peste 202 milioane de euro din Fondul european de dezvoltare regională (FEDR) și 19,8 milioane de euro din Instrumentul de asistență pentru preaderare (IPA) în proiecte transnaționale din zona bazinului Dunării.



PROGRAMUL TVH

LUNI – 7 septembrie 2015	
06:00	Vorbiți, scrieți românește
06:30	Universitaria*
07:00	Preuniversitaria*
08:00	Interviurile TVH (r)
09:00	O 9 zi. Program matinal Realizator lect.univ.dr. Sebastian Chirimbu
10:30	Film artistic – <i>Colegiul</i> (comedie, dramă, 1927) Regia: Buster Keaton
11:30	Film documentar – <i>Tot ce trebuie să știi</i> (r)
12:00	Film artistic românesc – <i>Miss Litoral</i> (comedie, 1991)
13:30	Viral online (r)
14:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (r)
15:00	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (r)
16:00	Film documentar
16:30	O lume sub lupă
17:00	Topul muzicii populare
18:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (Filipine, 2003) Regia: E. M. Reyes, Jerom Chavez Pobocam
19:00	Film documentar Discovery
19:30	Ochiul de veghe. Realizator Ciprian Vasilescu
19:55	O lume sub lupă
20:30	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (Filipine, 2003)
21:30	Film artistic românesc – <i>Muntele ascuns</i> (dramă, 1974)
23:00	Viral online. Realizator Robert Robert Emanuel
01:00	Preuniversitaria. <i>Cursuri de limbi străine</i>
01:30	Vorbiți, scrieți românește. Realizator Valeriu Marinescu
02:00	Universitaria*
03:00	Justiția sub lupă. Realizator Matei Stoescu
03:30	Istoria cu învățătură. Realizator Valeriu Râpeanu
04:30	Amintiri de la filmare. Realizator Ion Bucheru
05:00	De fapt și de drept. Realizator lector univ.dr. Diana Artene

MARTI – 8 septembrie 2015	
06:00	Vorbiți, scrieți românește
06:30	Universitaria*
07:00	Preuniversitaria*
08:00	O lume sub lupă (r)
08:30	Ochiul de veghe (r)
09:00	O 9 zi. Program matinal
10:30	Film documentar – <i>Cameramanii de război</i>
11:30	Film documentar – <i>Tot ce trebuie să știi</i>
12:00	Film artistic românesc – <i>Muntele ascuns</i> (1974)
13:30	Viral online (r)
14:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (r)
15:00	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (r)
16:00	Film documentar
16:30	O lume sub lupă
17:00	Topul muzicii populare
18:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (Filipine, 2003)
19:00	Film documentar Discovery
19:30	Ochiul de veghe Realizator Ciprian Vasilescu
19:55	O lume sub lupă
20:30	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (Filipine, 2003)
21:30	Film artistic românesc – <i>Figuranții</i> (dramă, 1987) Regia: Malvina Urșianu
23:00	Viral online. Realizator Robert Robert Emanuel
23:30	O lume sub lupă. Realizator Simona Șerban
00:00	Preuniversitaria
01:00	Preuniversitaria. <i>Cursuri de limbi străine</i>
01:30	Vorbiți, scrieți românește Realizator Valeriu Marinescu
02:00	Universitaria
03:00	Justiția sub lupă Realizator Matei Stoescu
03:30	Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroui
04:30	Un actor și rolurile sale. Realizator Ion Bucheru
05:00	Despre oameni și locuri. Realizator Alexandru Lucinescu

MIERCURI – 9 septembrie 2015	
06:00	Vorbiți, scrieți românește
06:30	Universitaria*
07:00	Preuniversitaria*
08:00	O lume sub lupă (r)
08:30	Ochiul de veghe (r)
09:00	O 9 zi. Program matinal
10:30	Interviurile TVH (r)
11:30	Film documentar – <i>Tot ce trebuie să știi</i>
12:00	Film artistic românesc – <i>Figuranții</i> (1987) Regia: Malvina Urșianu
13:30	Viral online (r)
14:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (r)
15:00	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (r)
16:00	Film documentar
16:30	O lume sub lupă
17:00	Topul muzicii populare
18:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i>
19:00	Film documentar Discovery
19:30	Ochiul de veghe. Realizator Ciprian Vasilescu
19:55	O lume sub lupă. Realizator Simona Șerban
20:30	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (Filipine, 2003)
21:30	Film artistic – <i>Vi-l prezint pe John Doe</i> (comedie, dramă 1941); Regia: Frank Capra
23:00	Viral online. Robert Robert Emanuel
23:30	O lume sub lupă (r)
00:00	Preuniversitaria*
01:00	Preuniversitaria. <i>Cursuri de limbi străine</i>
01:30	Vorbiți, scrieți românește. Realizator Valeriu Marinescu
02:00	Universitaria*
03:00	Justiția sub lupă. Realizator Matei Stoescu
03:30	Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroui
04:30	Un actor și rolurile sale. Realizator Ion Bucheru
05:00	Pro memoria. Realizator Corneliu Toader

JOI – 10 septembrie 2015	
06:00	Vorbiți, scrieți românește
06:30	Universitaria*
07:00	Preuniversitaria*
08:00	O lume sub lupă (r)
08:30	Ochiul de veghe (r)
09:00	O 9 zi. Program matinal
10:30	Doctor H (r)
12:00	Film artistic – <i>Cantina vedetelor</i> (musical, 1943) Regia: Frank Borzage
13:30	Viral online (r)
14:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (r)
15:00	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (r)
16:00	O lume sub lupă
17:00	Topul muzicii populare
18:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (r)
19:00	Film documentar Discovery
19:30	Ochiul de veghe. Realizator Ciprian Vasilescu
19:55	O lume sub lupă Realizator Teodora Pop-Drăgoi
20:30	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (Filipine, 2003)
21:30	Film artistic românesc – <i>Pas în doi</i> (1985) Regia: Dan Pița
23:00	Viral online. Realizator Robert Robert Emanuel
23:30	O lume sub lupă. Realizator Simona Șerban
00:00	Preuniversitaria
01:00	Preuniversitaria. <i>Cursuri de limbi străine</i>
01:30	Vorbiți, scrieți românește. Realizator Valeriu Marinescu
02:00	Universitaria*
03:00	ONG Mania. Realizator Ana Maria Stancu
03:30	Ce citim astăzi. Realizator lector univ.dr. Florin Pâtea
04:00	Istoria cu învățătură. Realizator Valeriu Râpeanu
05:00	Pro memoria. Realizator Corneliu Toader

VINERI – 11 septembrie 2015	
06:00	Vorbiți, scrieți românește
06:30	Universitaria*
07:00	Preuniversitaria*
08:00	O lume sub lupă (r)
08:30	Ochiul de veghe
09:00	O 9 zi. Program matinal
10:30	Călător prin țara mea (r)
12:00	Film artistic românesc – <i>Pas în doi</i> (dramă, 1985) Regia: Dan Pița
13:30	Viral online (r)
14:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i> (r)
15:00	Film serial – <i>Alesul inimii</i> (r)
16:00	Film documentar
16:30	O lume sub lupă
17:00	Topul muzicii populare
18:00	Film serial – <i>A fost odată ca niciodată</i>
19:00	Film documentar Discovery
19:30	Ochiul de veghe. Realizator Ciprian Vasilescu
19:55	O lume sub lupă. Realizator Simona Șerban
20:30	Film artistic – <i>Alesul inimii</i> (Filipine, 2003)
21:30	Film documentar – <i>Cinești canadieni</i> Regizor: Antonio Galloro
23:00	O lume sub lupă (r)
23:30	Amintiri de la filmare. Realizator Ion Bucheru
00:30	Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroui
01:30	Dicționar cultural. Realizator prof.univ.dr. Ioan Roșca
02:00	Universitaria*
02:30	Un actor și rolurile sale. Realizator Ion Bucheru
03:00	De fapt și de drept. Realizator Diana Artene
04:00	Preuniversitaria*

SÂMBĂȚĂ – 12 septembrie 2015	
06:00	Preuniversitaria*
07:00	Universitaria*
08:00	O lume sub lupă (r)
09:00	George Enescu – 60 de ani de eternitate
09:30	Film artistic – <i>Călătoriile lui Gulliver</i> Regia: Dave Heischer
11:00	Casă dulce românească. Realizator Cătălin Maximciuc
11:30	Film artistic – <i>Banii vorbesc</i> (comedie, 1932) Regia: Edward Sedgwick
13:00	Film documentar <i>Curtis, bucătarul tău personal</i>
13:30	Gala cântecului românesc (r)
16:30	Film artistic – <i>Secrete spurberate</i> - reality-show
17:30	Film serial
18:30	Cinemană
19:00	Cafe-concert. Realizator Sorin Petre
20:00	Petrecere românească. Realizator Georgel Nucă
22:30	Film artistic românesc – <i>Iubire elenă</i> (dramă, 2010) Regia: Geo Saizescu
00:00	Amintiri de la filmare – Realizator Ion Bucheru
00:30	Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroui
01:30	Univers Shakespeare. Realizator conf.univ.dr. George Volceanov
02:00	Universitaria*
02:30	Un actor și rolurile sale. Realizator Ion Bucheru
03:00	De fapt și de drept. Realizator Diana Artene
04:00	Despre oameni și locuri. Realizator Alexandru Lucinescu
05:00	Preuniversitaria*

DUMINICĂ – 13 septembrie 2015	
06:00	Preuniversitaria*
07:00	Universitaria*
08:00	Film documentar Discovery <i>Adventure Camp</i>
08:30	George Enescu – 60 de ani de eternitate
09:00	Ecumenica. Realizator Sorin Bejan
11:00	Casă dulce românească. Realizator Cătălin Maximciuc
11:30	Călător prin țara mea. Realizator Cătălin Maximciuc
13:00	Film documentar <i>Curtis, bucătarul tău personal</i>
13:30	Gala cântecului românesc. Realizator Georgel Nucă
16:30	Doctor H. Realizator Teodora Pop-Drăgoi
18:00	Interviurile TVH. Realizator Matei Georgescu
19:00	Ilinca Dumitrescu și invitații săi
20:00	Petrecere românească. Realizator Georgel Nucă
22:30	Film artistic – <i>Scene de viață</i> Regia: Dane McCarthy
00:00	Preuniversitaria*
01:00	Preuniversitaria. <i>Cursuri de limbi străine</i>
01:30	Vorbiți, scrieți românește. Realizator Valeriu Marinescu
02:00	Universitaria*
03:00	ONG Mania. Realizator Ana Maria Stancu
03:30	Ce citim astăzi. Realizator lector univ.dr. Florin Pâtea
04:00	Dicționar cultural. Realizator prof.univ.dr. Ioan Roșca
04:30	Amintiri de la filmare. Realizator Ion Bucheru
05:00	De fapt și de drept. Realizator lector univ.dr. Diana Artene

* Emisiuni realizate în cadrul Departamentului Învățământ.

Film documentar
21:30 **Vineri, 11 septembrie**
Cinești canadieni
Regizor: Antonio Galloro
Scenariu: Antonio Galloro, Jeremy Hood
Distribuție: Carl Armstrong, Christopher Ball, John Berrie
Cinematografia este cea mai desăvârșită formă artistică – felul în care se accentuează temele, se transmite acțiunea, se pune în evidență chipul unui actor sau felul în care se redă jocul de lumini și umbre poate aduce succesul sau eșecul unui film. Documentarul „Cineștii canadieni” își propune să-i facă cunoscuți pe toți eroii canadieni din spatele camerelor de luat vederi, cameramani și regizori de multe ori necunoscuți publicului larg, dar care reușesc să facă imaginea să se miște în moduri atât de complexe și de desăvârșite.

Film artistic românesc
21:30 **Joi, 10 septembrie**
Pas în doi (1985)
Gen: dramă
Regia: Dan Pița
Distribuția: Claudiu Blonț, Anda Onesa, Petre Nicolae
Filmul descrie povestea unui tânăr rebel, care nu se poate decide între o dragoste nevinovată, pasională și o dragoste liniștită, cuminte, docilă.

PROGRAMUL RADIO HFM

Hit the morning (07:00-10:00 – luni-vineri)
Realizatori: Alina Toma & Alex Crăciun

Light Zone (10:00-13:00 – luni-vineri)
Realizator: Robert Tache

După-amiaza devreme (13:00-16:00/luni-vineri)
Realizator: Tiberiu Ursan

Nume: Ambuteiaj (16:00-19:00/luni-vineri)
Realizator: Iuliana Mardare

Ultima Ediție (19:00-22:00/luni-joi)
Realizator: Maria Ilie

Cafe Nocturn (22:00-23:00/luni-joi)
Realizator: Luminița Bondrea

Sportlife (19:00-22:00/vineri)
Realizator: Claudiu Giurgea

Sinteza săptămânii (12:00-13:00/sâmbătă)
Realizator: Ioana Babu

80 Remember (17:00-19:00/sâmbătă)
Realizator: Robert Tache

Ocolul Pământului în 60 minute (19:00-20:00/sâmbătă)
Realizator: Maria Ilie

Hit Hours (20:00-22:00/sâmbătă)
Realizator: Alex Camburu

În sfârșit week-end (08:00-12:00/sâmbătă-duminică)
Realizator: Marcel Vicol

Week-end activ (13:00-17:00/sâmbătă-duminică)
Realizator: Alex Camburu

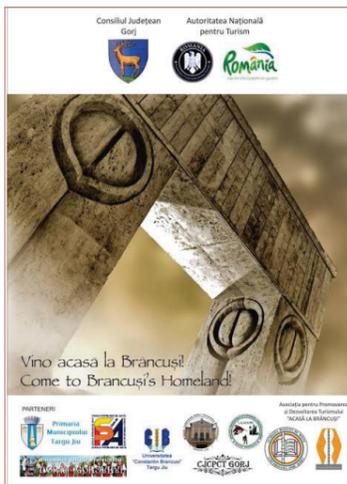
Tech News (12:00-13:00/duminică)
Realizator: Tiberiu Ursan

Nume: Top 20 (17:00-19:00/duminică)
Realizatori: Alina Toma, Alex Crăciun

Nume: Printre rânduri (19:00-20:00/duminică)
Realizator: Iuliana Mardare

Povești Nespuse (20:00-22:00/duminică)
Realizator: Echipa HFM

Universitatea Spiru Haret - co-organizator al evenimentului Vino acasă la Brâncuși/Come to Brâncuși's Homeland



În perioada 27-30 august 2015, la Târgu Jiu, s-a desfășurat cea de-a doua ediție a programului de promovare turistică *Vino acasă la Brâncuși/Come to Brâncuși's Homeland*, organizat de Consiliul Județean Gorj, împreună cu Autoritatea Națională pentru Turism. Printre parteneri s-a aflat și Universitatea Spiru Haret, care s-a implicat mai ales în organizarea și coordonarea *Forumului European de Turism „Brâncuși's Homeland”*, la care au venit și interacționat specialiști, cercetători din lumea academică, experți în turism, atât din România, cât și din țările participante (Austria, Bulgaria, Bosnia-Herzegovina, Serbia, Turcia și Republica Moldova), autorități locale și centrale, reprezentanți ai Autorității Naționale pentru Turism, operatori de turism, investitori, promotori ai turismului, organizații non-guvernamentale de profil și presă.



În cadrul Forumului s-au dezbătut idei de promovare, soluții pentru atragerea turiștilor, căi de creștere a veniturilor din turism în județul Gorj. Printre cei aproape 20 de participanți străini s-au aflat și colaboratori ai Universității Spiru Haret, dintre care îi amintim pe: Atanas Demendziev (director de Departament, Facultatea de Istorie, Departamentul de Geografie, Universitatea Sf. Chiril și Metodiu, Veliko-Târnovo, Bulgaria), Stela Demendzieva (coordonator Erasmus, Facultatea de Istorie, Departamentul de Geografie, Universitatea Sf. Chiril și Metodiu), Marija Knežević (decan, Facultatea de Turism, Universitatea din

Banja Luka, Bosnia -Herzegovina), Petru Bacal (cercetător principal, Institutul de Ecologie și Geografie, Academia de Științe a Republicii Moldova), Bülent Açma (profesor, Facultatea de Științe Economice, Universitatea din Anatolia, Turcia).

A avut loc, în scopul cunoașterii tradițiilor gorjane, la Curtișoara și Novaci, simpozionul internațional *Obiceiuri și tradiții populare gorjanești*, organizat de Ansamblul Doina Gorjului. În paralel cu *Forumul European de Turism*, partenerii Consiliului Județean Gorj au mai organizat diverse vernisaje, simpozioane, festivaluri, concerte, expoziții și târguri

tradiționale: simpozionul *40 de ani de la înființarea Muzeului Arhitecturii Populare*, la Curtișoara, organizat de Muzeul județean Gorj *Alexandru Ștefulescu*. La Săcelu s-a desfășurat vernisajul operelor sculpturilor create în cadrul Festivalului Internațional de Arte Vizuale *GORJFEST*. Programul evenimentului a mai cuprins concerte susținute în cadrul manifestărilor *Lumea gorjeană - întoarcerea acasă*, *Festivalul tarafurilor și fanfarelor* etc.

O parte dintre cei care au contribuit la dezvoltarea turismului gorjean au primit titlul onorific de *Ambasadori ai turismului din județul Gorj*. De mare atractivitate

s-a dovedit infotrip-ul pornit de la vizitarea operelor lui Brâncuși din *Parcul Central*, unde Cvartelul *Lira Gorjului* împreună cu soprana Daniela Popescu au susținut un recital. Din Târgu Jiu, s-a plecat pentru a fi vizitate: stațiunea Săcelu, Mănăstirea și Peștera Polovragi (care a găzduit spectacolul Teatrului Dramatic *Elvira Godeanu*, Târgu Jiu cu piesa *Peștera Polovragi, Lăcașul sfânt al lui Zalmoxis*), *Transalpina*, Râncea (seară cu foc de tabără și concerte, ce a culminat cu trupa *Iris*). Ultima zi a fost dedicată concluziilor finale și vizitei în *Parcul Constantin Brâncuși*, unde se află amplasată cea mai cunoscută și spectaculoasă operă a sculptorului: *Coloana fără sfârșit*.

Universitatea Spiru Haret se evidențiază, astfel, nu numai prin activitatea de învățământ, dar și prin cercetare și implicare activă în evenimente de importanță națională și internațională, la promovarea identității culturale românești.

Lector univ. dr.
Mădălina-Teodora ANDREI
Facultatea de Geografie



Investește în oameni!
FONDUL SOCIAL EUROPEAN
PROGRAMUL OPERAȚIONAL SECTORIAL DEZVOLTAREA RESURSELOR UMANE 2007 – 2013
AXA PRIORITARĂ 3 „Creșterea adaptabilității lucrătorilor și a întreprinderilor”
DOMENIUL MAJOR DE INTERVENȚIE 3.1 „Promovarea culturii antreprenoriale”
Titlul proiectului: „START UP 4 U”
ID: POSDRU/176/3.1/S/149612

Conferință Regională Intermediară

Asociația „Societatea Națională Spiru Haret pentru Educație, Știință și Cultură” în parteneriat cu *Mondo Consultanță*, APDRP - *Asociația Pentru Dezvoltare Regională și Parteneriat și Fair Best Invest* organizează, în data de 10 septembrie 2015, la Craiova, în str. Vasile Conta nr. 4, locația regională de implementare a proiectului *STARTUP 4 U*, ID: POSDRU/176/3.1/S/149612, începând cu ora 12,00, Conferința Regională Intermediară a proiectului, având drept scop prezentarea stadiului implementării activităților și a rezultatelor obținute la nivelul regiunii de implementare Sud-Vest Oltenia. Proiectul se implementează în regiunile Sud – Vest Oltenia și București-Ilfov, pe o durată de 10 luni și beneficiază de co-finanțare din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial – Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013, Axa prioritară 3 *Creșterea adaptabilității lucrătorilor și a întreprinderilor*. Domeniul major de intervenție 3.1. *Promovarea culturii antreprenoriale*. **Obiectivul general** al proiectului *STARTUP 4 U* este furnizarea de programe de formare profesională și activități integrate în vederea dezvoltării competențelor antreprenoriale și manageriale pentru îmbunătățirea performanței și crearea de noi afaceri în regiunile Sud-Vest Oltenia și București-Ilfov. Proiectul contribuie la promovarea culturii antreprenoriale și la optimizarea abilităților membrilor grupului țintă de a identifica în mod realist și de a aplica în practică idei de afaceri, generând efecte pozitive pe termen lung, în mod concret, prin măsuri profesionale de formare în domeniul antreprenorialului, în cele două zone de implementare a proiectului, vizând creșterea nivelului de ocupare și creșterea directă a nivelului de trai al acestora. **Grupul țintă** eligibil este format din persoane cu domiciliul/reședința în regiunile de implementare ale proiectului (Sud-Vest Oltenia sau București-Ilfov): • cu vârstă peste 18 de ani, care doresc să inițieze o activitate independentă; • din categoria de vârstă 18-25 ani, înmatriculați în învățământul superior. Din totalul grupului țintă participant la programul de formare: • cel puțin 50% va fi reprezentat de persoane din categoria de vârstă

18-25 ani, înmatriculați în învățământul superior; 200 sunt femei.

Pe parcursul celor 7 luni de implementare au fost demarate toate activitățile și parcurse etape importante ale procesului de implementare în conformitate cu Contractul de finanțare a proiectului.

Proiectul *STARTUP 4 U* a demarat cu identificarea și selecția grupului țintă din cele 2 regiuni de implementare. În vederea identificării și selecției grupului țintă s-a acționat pe mai multe direcții, cu scopul de a recruta cele 400 de persoane, pe baza unei Metodologii adaptate și personalizate specificului regional și membrilor grupului țintă. Metodologia cuprinde acțiuni precum: distribuția de anunțuri, afișaj la avizierile facultăților și în căminele studențești, înființarea de puncte de informare în centrele universitare importante din cele 2 regiuni. Un rol deosebit în acest proces l-au avut materialele promoționale, ce au fost diseminate în cadrul evenimentului de lansare al proiectului, promovarea prin web site-ul proiectului și site-urile partenerilor implicați în proiect, precum și prin rețelele de socializare și propriile relații.

Activitatea de formare profesională a avut un rol major în cadrul proiectului deoarece, prin participarea la cursurile de formare, grupul țintă a fost instruit în vederea obținerii de competențe antreprenoriale cu scopul de a dezvolta și iniția Start-Up-uri. Cursul a avut o durată de 60 de ore, s-a organizat pentru toți cei 400 de membri ai grupului țintă, astfel: câte 10 grupe/regiuneX20 cursanți/ grupă. Programul de pregătire a cuprins 5 module a câte 12 ore fiecare, reprezentative pentru antreprenariat, programate astfel încât accesul cursanților să fie facil. Cele 5 module ale cursului de perfecționare Competențe antreprenoriale sunt: 1. *Utilizarea sistemelor informatice în business*; 2. *Management Organizațional și Resurse Umane*; 3. *Comunicare, Negociere în afaceri și elemente de marketing*; 4. *Management financiar și Elaborare Plan Afaceri*; 5. *Managementul mediului și dezvoltării durabile*. Dezvoltarea și susținerea lor de către formatori/profesori cu experiență didactică și practică a asigurat membrilor grupului țintă dobândirea de competențe și cunoștințe în

domeniul antreprenorialului și, totodată, schimbarea mentalității și regăsirea motivației vizavi de antreprenariat și ocuparea pe cont propriu. Cursurile au fost dezvoltate prin metode moderne de predare/învățare specifice adulților: expunerii/discuții organizate, dezbateri în grup, ppt-uri, exerciții, analiza bunelor practici de lucru orientate pe garantarea implicării directe a participanților și sprijinite de prestații didactice corespunzătoare. Metodele moderne de predare au pus accent pe latura practică și pe implicarea directă a participanților, prin jocuri de rol, studii de caz, ținând cont de faptul că adulții rețin 90% din ce citește, văd, ascultă, repetă și fac.

Cursurile s-au finalizat cu elaborarea unui plan de afaceri care a putut fi înscris în competiția de *idei de afaceri* organizată în cadrul proiectului și cu certificarea celor 400 de participanți. Pentru *Concursul de idei de afaceri* s-a elaborat o metodologie de organizare și desfășurare, prin care s-au stabilit criteriile de selecție a afacerilor de tip Start-Up, care vor fi finanțate în cadrul proiectului. Competiția de *idei de afaceri* a fost organizată pe următoarele etape: 1. Încărcarea planurilor de afaceri on line în cadrul portalului de informare în domeniul antreprenorialului; 2. Selectarea celor mai bune 50 de idei de afaceri conform grilei de punctaj on line; 3. Organizarea susținerii planurilor de afaceri de către inițiatori în fața comisiei formată din 5 membri, pentru a se clarifica aspectele sensibile și a se stabili valoarea finală a finanțării acordată; 4. Selectarea celor 50 de afaceri care vor fi finanțate în cadrul proiectului.

Activitățile integrate adresate grupului țintă au debutat cu înființarea a 2 noi centre antreprenoriale de sprijin pentru afaceri (câte unul în fiecare regiune de dezvoltare) și dezvoltarea altor 2 existente (1/regiune). Cele 2 centre existente se află în cadrul facultăților din centrele universitare București și Craiova, iar activitățile organizate în cadrul lor vizează cu predilecție antreprenariatul în rândul studenților și masteranzilor. Activitățile celorlalte 2 centre antreprenoriale de sprijin pentru afaceri înființate tot în cadrul universității se adresează cu predilecție publicului larg. Dezvoltarea celor 4 centre va presupune o armonizare între membrii celor 2 secțiuni de grup țintă, astfel încât să se realizeze un schimb de experiențe, bune practici și cunoștințe.

Consilierea membrilor grupului țintă se aplică individualizat și personalizat, având ca obiectiv principal creșterea gradului de motivare a acestora de a-și dezvolta o afacere sau de a se ocupa pe cont

propriu. Serviciile de consiliere se aplică tuturor celor 400 de membri ai grupului țintă individual, în grup și on line (prin intermediul rețelelor de socializare și al email-ului) după instrumente realizate de către partenerii implicați (fișe de consiliere) și în deplin consens cu nevoile identificate la nivelul grupului țintă. Activitățile de consiliere se derulează sub formă de mentorat, și presupun: îndrumare, sfătuire, sprijin, ghidare spre dezvoltare, orientarea spre soluții, valorificarea experiențelor anterioare, integrarea în comunitatea oamenilor de afaceri etc. Activitatea de consultanță și sprijin pentru inițierea afacerilor, precum și cele de asistență și post-asistență în sprijinul dezvoltării afacerilor sunt susținute de experți consultanți cu experiență în antreprenariat și au drept scop sprijinirea membrilor grupului țintă în inițierea afacerilor (consultanță juridică pentru înființare, consultanță legală în vederea obținerii autorizațiilor specifice domeniului de activitate ales, consultanță financiară) și integrarea lor în mediul concurențial și de afaceri. Astfel, consultanța se va materializa prin elaborarea planurilor de dezvoltare și a planurilor de marketing pentru firmele nou înființate.

Cu prilejul Conferinței Regionale Intermediară vor fi prezentate activitățile desfășurate și obiectivele atinse până în prezent în cadrul proiectului, la nivelul regiunii de implementare Sud-Vest Oltenia. La acest eveniment vor participa membri ai echipei de management a proiectului, membri ai echipei de implementare, membri ai grupului țintă implicat activ în desfășurarea proiectului, reprezentanți ai Start-Up-urilor înființate în cadrul proiectului, precum și o serie de reprezentanți ai unor instituții cheie în domeniul dezvoltării antreprenorialului în regiunea Sud-Vest Oltenia, reprezentanți ai unor organizații neguvernamentale, patronate, din mediul bancar, din mediul de afaceri regional și, totodată, din partea mass-media locală și regională.

Pentru mai multe informații privind proiectul *STARTUP 4 U*, ID: POSDRU/176/3.1/S/149612, ne puteți contacta la sediile de implementare a proiectului din București, Bd. Timișoara nr. 58, și din Craiova, str. Vasile Conta nr. 4, sau la adresa de e-mail: startup149612@gmail.com.

Detalii privind activitățile proiectului sunt disponibile și pe www.startup4u.ro și <http://portalantreprenariat.ro/>.

Maria Ramona CHIVU
Expert PR din partea Beneficiarului –
Asociația „Societatea Națională Spiru Haret
pentru Educație, Știință și Cultură”

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013
„Investește în oameni!”

